

## Conjugaison

1. Voici le début d'un beau récit, « **La planète bleue** » de M-J Grojean (Albin Michel).  
Il t'entraînera dans un voyage poétique, à la découverte de la planète.

a) Prépare une lecture à haute voix en rétablissant les temps des verbes. Ils se mettent au présent, sauf indication contraire.

Un jour, une étoile dont je ne (CONNAÎTRE) connais pas le nom me (FAIRE) fait signe : « Tu (VOULOIR) veux voir ta planète ? (VENIR – impératif prés.) Tiens », (DIRE) dit-elle.

Je me (DÉPLISSER) déplisse comme un coquelicot. J'(OUVRIR) ouvre mes ailes. Je m'(ENVOLER) envole guidé par l'étoile, je (VOYAGER) voyage à travers le temps et l'espace.

« (REGARDER – impératif prés.) Regarde, tout (ALLER) va par quatre », (DIRE) dit-elle.

Je (TRAVERSER) traverse les quatre saisons, l'hiver, le printemps, l'été, l'automne.

Je (PARCOURIR) parcours les quatre directions, l'est, le sud, l'ouest, le nord.

J'(APERCEVOIR) aperçois les quatre mondes, les minéraux, les végétaux, les animaux. Et les humains tous semblables et différents.

Je (SENTIR) sens les quatre éléments : le feu me (RÉCHAUFFER) réchauffe, l'eau me (RAFRAÎCHIR) rafraîchit, l'air (ME REMPLIR) me remplit, la terre me (NOURRIR) nourrit.

L'univers (ÊTRE) est beau. Je (ÊTRE) suis heureux.

Je (VOIR) vois le soleil, la lune, les étoiles. Je (VOIR) vois la terre. Le soleil l'(INONDER) inonde de lumière. Il y (AVOIR) a des océans, des continents, des montagnes, des forêts.

Le vent (POUSSER) pousse d'énormes nuages, il (CHANTER) chante à mes oreilles :

« Tout (ÊTRE) est vivant et (PARLER) parle. (ÉCOUTER, impératif prés.) Écoute et (REGARDER, impératif prés) regarde. Tu (SAVOIR, futur s.) sauras le secret de chaque chose et tu te (CONNAÎTRE, futur s.) connaîtras toi-même. »

b) Transforme le texte, fais les modifications nécessaires.

- Un jour, une étoile dont ils ne connaissent pas le nom leur fait signe...

« Vous voulez voir votre planète ? Venez », leur dit-elle.  
Ils se déplissent comme un coquelicot. Ils ouvrent  
leurs ailes. Ils s'envolent guidés par l'étoile, ils  
voyagent à travers le temps et l'espace.

« Regardez, tout va par quatre », dit-elle.

Ils traversent les quatre saisons, l'hiver, le printemps, l'été, l'automne.

Ils parcourent les quatre directions, l'est, le sud, l'ouest, le nord.

Ils aperçoivent les quatre royaumes, les minéraux, les végétaux, les animaux. Et les humains tous semblables et différents.

Ils sentent les quatre éléments : le feu les réchauffe, l'eau les rafraîchit, l'air les remplit, la terre les nourrit.

L'univers est beau. Ils sont heureux.

Ils voient le soleil, la lune, les étoiles.

Ils voient la terre. Le soleil les inonde de lumière. Il y a des océans, des continents, des montagnes, des forêts.

Le vent pousse d'énormes nuages, il chante à leurs oreilles : « Tout est vivant et parle. Écoutez et regardez. Vous saurez le secret de chaque chose et vous vous connaîtrez vous-mêmes. »

## 2. Remplace l'infinitif par l'impératif présent.

Il m'ordonna de partir tout de suite.  
=> - Pars tout de suite, m'ordonna-t-il.

a) Il m'a dit de tenir ma petite sœur par la main.

→ - Tiens ta petite sœur par la main, m'a-t-il dit.

b) Elle m'a conseillé de reprendre une tasse de thé.

→ - Reprends une tasse de thé, m'a-t-elle conseillé.

c) Le passant me recommanda de prendre la deuxième rue à droite.

→ - Prenez la deuxième rue à droite, me recommanda le passant.

d) Il ordonna aux gardes d'obéir sans tarder.

→ - Obéissez sans tarder, ordonna-t-il aux gardes.

e) Maman recommanda aux enfants de faire attention aux vitres en jouant au ballon.

→ - Faites attention aux vitres en jouant au ballon, recommanda Maman aux enfants.

## 3. Transforme les phrases suivant l'exemple.

Tu donnes une lettre à Paul → Tu la lui donnes → Donne-la-lui

a) Vous apprenez vos leçons. → Vous les apprenez. → Apprenez-les.

b) Tu prépares le repas. → Tu le prépares. → Prépare-le.

c) Tu envoies cette carte à ton amie. → Tu la lui envoies. → Envoie-la-lui.

d) Tu adresses le message à tes parents. → Tu le leur adresses. → Adresse-le-leur.

## 4. Indicatif présent et subjonctif présent. Crée des phrases commençant par Je sais que + ind.prés.

a) Tu prends le métro.

Je veux que + subj.prés.

→ Je sais que tu prends le métro. → Je veux que tu prennes le métro.

b) Il (venir) chez moi.

→ Je sais qu'il vient chez moi. → Je veux qu'il vienne chez moi.

c) Nous (partir) bientôt.

→ Je sais que nous partons bientôt. → Je veux que nous partions bientôt.

d) Tu (faire) de ton mieux.

→ Je sais que tu fais de ton mieux. → Je veux que tu fasses de ton mieux.

e) Vous (être) des amis.

→ Je sais que vous êtes des amis. → Je veux que vous soyez des amis.

f) Elle (avoir) du courage.

→ Je sais qu'elle a du courage. → Je veux qu'elle ait du courage.

g) Elle (pouvoir) battre le record.

→ Je sais qu'elle peut battre le record. → Je veux qu'elle puisse battre le record.

h) Ils (aller) au cinéma.

→ Je sais qu'ils vont au cinéma. → Je veux qu'ils aillent au cinéma.

5. Commence chaque phrase par « je regrette », et fais les adaptations nécessaires.

a) Nous avons quitté rapidement.

Je regrette que nous ayons quitté rapidement.

b) Tu es partie sans me saluer.

Je regrette que tu sois partie sans me saluer.

c) Elles ont attendu toute la journée.

Je regrette qu'elles aient attendu toute la journée.

d) Vous êtes loin de moi.

Je regrette que vous soyez loin de moi.

e) Il n'a pas demandé de tes nouvelles.

Je regrette qu'il n'ait pas demandé de tes nouvelles.

6. Conjugué les verbes au temps demandé.

(CONNAÎTRE, ind. prés.) connais - tu l'histoire du berger invisible?

Un berger (OFFRIR, plus-que-parfait) avait offert l'hospitalité à un voyageur égaré dans la montagne.

En remerciement, il (RECEVOIR, plus-que-parfait) avait reçu un petit anneau de fer sans valeur apparente.

Un jour des brigands (FAIRE, indic. présent) font irruption dans sa bergerie. Comme ils ne (TROUVER, imparfait) trouvaient rien à voler, ils (VOULOIR, passé composé)

ont voulu le tuer. C'est alors que le berger (METTRE, passé composé) a mis la main dans sa poche et que, par hasard, il (TOUCHER, passé c.) a touché le petit anneau.

A l'instant même, il (DEVENIR, passé composé) est devenu invisible. Il (S'ACCROUPIR, plus-que-parfait) s'était accroupi au pied de l'arbre mais les brigands ne le (VOIR, imparfait)

voyaient plus. Ils l'( chercher, p.composé) ont cherché, ils l'(APPELER, passé composé) ont appelé, les armes à la main, prêts à le tuer.

Mais lui (NE PAS BOUGER, passé composé) n'a pas bougé. Il (AVOIR, imparfait) avait peur. Il (NE PLUS OSER, imparfait) n'osait plus respirer.

Alors, furieux, les brigands (REPARTIR, passé composé) sont repartis. Mais le berger en (ÊTRE, imparfait) était sûr : « Ils (REVENIR, futur s.) reviendront ! »

Et il (PENSER, imparfait) pensait avec reconnaissance au voyageur égaré.

7. Complète le tableau, crée la forme verbale composée correspondante. Observe bien le temps de chaque verbe.

<u>Formes simples</u>	<u>Formes composées</u>
- Le monde change.	Le monde a changé.
- Il se frottait les mains.	<u>Il s'était frotté les mains.</u>
- Je l'appelle de loin.	<u>Je l'ai appelé de loin.</u>

- Il voulait partir.	Il avait voulu partir.
- Je bois du lait.	J'ai bu du lait.
- Nous te voyions.	Nous t'avions vu.
- Je m'habillais en vitesse.	Je m'étais habillé en vitesse.
- Il faut que tu rentres !	Il faut que tu sois rentré.
- Elles se promènent.	Elles se sont promenées.
- Range ta chambre.	Aie rangé ta chambre.
- Ils me tournaient le dos.	Ils m'avaient tourné le dos.
- Le train passait.	Le train était passé.
- Il veut que vous prépariez le repas.	Il veut que vous ayez préparé le repas.
- Elle devient inquiète.	Elle est devenue inquiète.
- Vous êtes en forme.	Vous avez été en forme.
- Termine ton travail.	Aie terminé ton travail.

8. Indique l'infinitif, le temps et la personne des verbes soulignés.

Quand le braconnier apparaissait, mon père l'interrogeait : « Comment faites-vous pour prendre de si belles pièces ? »

Mon père m'avait averti : « Va où tu veux mais pas près de l'eau ! »

Verbe	Mode	Temps	Personne	Infinitif
interrogeait	indicatif	imparfait	3 PS	interroger
faites	indicatif	présent	2 PP	faire
avait averti	indicatif	plus. que. parfait	3 PS	avertir
va	impératif	présent	2 PS	aller
veux	indicatif	présent	2 PS	vouloir

9. Ecris le temps des verbes en caractères gras.

Cela ne me serait pas venu à l'esprit même en me **creusant** la cervelle. Vous **avez** de l'imagination orthographique, jeune homme. Vous **irez** loin. Dans cette copie -et il la **tenait** à bout de bras pour que tout le monde **pût** voir les lignes bleues zébrées de rouge -dans cette copie, j'**ai trouvé**... cent fautes!!

creusant	participe	présent
avez	indicatif	présent
irez	indicatif	futur simple
tenait	indicatif	imparfait
aitrouvé	indicatif	passé composé

## Grammaire - Analyse

1. Relis l'extrait du texte « Le Sorcier et la marmite sauteuse » puis réponds aux questions.

Lorsque son père mourut, le fils trouva, caché à l'intérieur de la vieille marmite, un petit paquet sur [lequel] était inscrit son nom. Il l'ouvrit, espérant [y] découvrir de l'or, mais [il] ne contenait qu'une pantoufle, douce et épaisse, beaucoup trop petite pour qu'[il 2] puisse la porter.

Glissé dans la pantoufle, un fragment de parchemin portait ces mots : « Avec l'espoir, le plus cher mon fils, que tu n'[en] auras jamais besoin. »

Le fils maudit la sénilité qui avait ramolli l'esprit de son père et jeta la pantoufle dans le chaudron [où] il [l'] avait trouvée, décidant que désormais, la marmite [lui] servirait de boîte à ordures.

a) Ecris la nature des mots soulignés, sois complet.

son :	<u>déterminant possessif</u>	ces :	<u>déterminant démonstratif</u>
à :	<u>mot-lien (préposition)</u>	cher :	<u>adjectif</u>
vieille :	<u>adjectif</u>	n' ..jamais :	<u>adverbe (de négation)</u>
l' :	<u>pronom personnel</u>	maudit :	<u>verbe</u>
mais :	<u>mot-lien (conj. de coordination)</u>	qui :	<u>pronom relatif</u>
trop :	<u>adverbe</u>	dans :	<u>mot-lien (préposition)</u>
la :	<u>pronom personnel</u>	porter :	<u>verbe (infinitif)</u>
désormais :	<u>adverbe</u>		

b) Indique l'antécédent des pronoms encadrés.

lequel :	<u>le petit paquet</u>	en :	<u>la pantoufle</u>
y :	<u>le petit paquet</u>	où :	<u>le chaudron</u>
il <sub>1</sub> :	<u>le petit paquet</u>	l' :	<u>la pantoufle</u>
il <sub>2</sub> :	<u>le fils</u>	lui :	<u>le fils</u>

2. Dans l'extrait suivant, **souligne** tous les adjectifs. Indique leur fonction : E (épithète), ED (épithète détachée), A (attribut). **Relie-les par une flèche aux noms qu'ils qualifient.**

Aussitôt, des cliquètements et des martèlements sonores retentirent dans la cuisine. Le sorcier alluma sa baguette magique et ouvrit la porte. Là, à son grand étonnement, il vit la vieille marmite de son père : un pied de cuivre unique lui avait poussé et elle sautait sur place faisant un bruit terrifiant.

Abasourdi, le sorcier s'approcha mais battit précipitamment en retraite ...

Aucun de ses sorts ne donna de résultat et il fut incapable d'empêcher la marmite de sauter derrière lui.

3. a) **Transforme** les phrases déclaratives en phrases interrogatives (inversion S-V).

Un vieil homme se tenait sur le seuil.

Un vieil homme se tenait-il sur le seuil ?

Il claqua la porte au nez de la vieille femme.

Clacqua-t-il la porte au nez de la vieille femme ?

Elle continua de sauter toute la journée.

Continua-t-elle de sauter toute la journée ?

Son nom était inscrit sur un petit paquet.

Son nom était-il inscrit sur un petit paquet ?

b) **Transforme** les phrases affirmatives en phrases négatives et inversement.

Tu n'en auras jamais besoin.

Tu en auras toujours besoin.

Les gens venaient le voir pour lui exposer leurs ennuis.

Les gens ne venaient pas le voir pour lui exposer leurs ennuis.



Je peux vendre mes marchandises et nourrir ma famille.

Je ne peux pas vendre mes marchandises et nourrir ma famille.

Aucun de ses sorts ne donna de résultat. Chacun de ses sorts donna un résultat.

c) Rends ces phrases emphatiques en insistant sur l'élément souligné.

Lorsque son père mourut, le fils trouva un petit paquet à l'intérieur de la vieille marmite.

Lorsque son père mourut, c'est à l'intérieur de la vieille marmite que le  
Cette nuit-là, une paysanne vint frapper à la porte. fils trouva un petit paquet.

Cette nuit-là, c'est une paysanne qui vint frapper à la porte.

ou ... , une paysanne, elle vint frapper à la porte.

Il jeta la pantoufle dans le chaudron. C'est la pantoufle qu'il jeta dans

le chaudron. ou La pantoufle, il la jeta dans le chaudron.

Des braiements se mêlaient à ce vacarme. Ce sont des braiements qui se mêlaient

à ce vacarme. ou Des braiements, ils se mêlaient à ce vacarme.

d) Indique le type et les formes de chaque phrase.

déclaratif/ interrogatif, impératif/ affirmative, négative/, neutre/ emphatique

C'est maintenant que j'ai faim.

déclarative affirmative emphatique

Allez - vous - en !

impérative affirmative neutre

Tu n'en auras jamais besoin.

déclarative négative neutre

4) a) **Complète** le tableau suivant (on te donne un exemple).

décoration	décorer	décoratif
<i>imagination</i>	<i>imaginer</i>	<i>imaginatif</i>
création	<i>créer</i>	<i>créatif</i>
<i>sélection</i>	<i>sélectionner</i>	<i>sélectif</i>
↓	↓	↓
Classe des	Classe des	Classe des
<i>noms</i>	<i>verbes</i>	<i>adjectifs</i>

b) **Complète** le tableau.

Verbe	Déterminant + nom commun
peindre	une peinture
<i>copier</i>	une copie
<i>illustrer</i>	une illustration
connaître	<i>une connaissance</i>

c) **Complète** comme l'exemple.

#### ATTENTION à l'orthographe

- Ma vie est monotone → La **monotonie** de la vie
- Je suis tellement triste → La *tristesse* du petit prince
- Le renard est patient → La *patience* du renard
- Le bruit est différent → La *différence* de bruit
- Le blé est inutile → L' *inutilité* du blé

d) **De l'adjectif au nom**

De beaux livres → la *beauté* des livres

Des livres rares → la *rareté* des livres

Des livres précieux → la *préciosité* des livres

5) Des familles de mots organisées.

Complète le tableau ci-dessous. On te donne un exemple.

Nom	Autre nom	Verbe	Adjectif
<i>inventeur</i>	<i>invention</i>	<i>inventer</i>	<i>inventif</i>
<i>créateur</i>	<i>création</i>	<i>créer</i>	<i>créatif</i>
<i>destructeur</i>	<i>destruction</i>	<i>détruire</i>	<i>destructif</i>

Complète le tableau ci-dessous (ATTENTION à l'orthographe).

Groupe nominal	Verbe
<i>le grignotage</i>	<i>grignoter</i>
<i>la formation</i>	<i>former</i>
<i>le refroidissement</i>	<i>refroidir</i>
<i>la naissance</i>	<i>naitre</i>

6) a)

« ... l'envie qu'éprouve cette gamine d'être bien habillée... »

Quelle est la classe du mot « envie » dans cette phrase ? un nom

Ecris une phrase dans laquelle le mot « envie » sera un verbe.

Ex: Il t'envie.

b)

- Attaque !... Hardi, Pick !

Quelle est la classe du mot « attaque » dans cette phrase ? un verbe

Ecris une phrase dans laquelle le mot « attaque » est un nom commun.

Ex: Cette attaque a causé beaucoup de dégâts.

c) Indique la classe des mots soulignés.

Le moine copie les livres à la main. un verbe

De nombreux mois sont nécessaires à la copie d'un ouvrage. un nom

f) a) « Je devine ce que tu penses ».

**Remplace** – en gardant le même sens – le groupe souligné par un autre groupe nominal.

**Écris ta phrase.** ..... Je devine ta pensée. .....

b)

« J'ai donc recommandé à la directrice d'avoir un entretien avec la gamine. »

**Remplace** - en gardant le même sens - le groupe nominal par un pronom.

**Écris ta phrase.** ..... Je lui ai donc recommandé d'avoir un entretien. .....

c)

Chez nous, c'est également dans la presse que sont nées les aventures de Tintin.  
Aujourd'hui, le héros créé par Hergé est un des personnages de bande dessinée les plus connus dans le monde.

**Recopie** le groupe nominal complet qui désigne **Tintin** et qui n'a pas encore été souligné.

..... le héros créé par Hergé .....

8) **Écris** la classe de mots (la nature) à laquelle appartient le mot souligné.

<u>La</u> troisième route n'allant nulle part.	..... <u>déterminant</u> .....
Inutile de <u>la</u> prendre.	..... <u>pronom</u> .....
Personne ne <u>l'a</u> emprunté.	l' → ..... <u>pronom</u> ..... a → ..... <u>verbe</u> .....

9)

D'une traduction à l'autre, il est possible que le récit ait subi quelques modifications, mais, pour l'essentiel, l'histoire est bien celle de la vieille Chinoise.

**Indique** la classe de mots à laquelle appartiennent les mots soulignés dans l'extrait.

**Choisis** parmi les classes suivantes :

**nom / pronom / verbe / déterminant / adjectif / mot- lien / adverbe**

• il : pronom

• quelques : déterminant

• récit : nom

• celle : pronom

• ait subi : verbe

• vieille : adjectif

10) Coche les propositions correctes. Dans quelles phrases le mot « fort » est-il adjectif ?

- Des romans policiers où l'enquêteur est un homme **fort** et ordinaire.
- Des romans policiers où l'enquêteur est un homme ordinaire et **fort**.
- Des romans policiers où l'enquêteur est un homme **fort** ordinaire.
- Des romans policiers où l'enquêteur est un homme **fort** mais ordinaire.

11) Réécris chaque fois la 2<sup>ème</sup> phrase en remplaçant les groupes soulignés par un pronom correctement orthographié.

- Anne, Sylvie et Lydie sont mes amies. Anne, Sylvie et Lydie sont venues à la maison.

Anne, Sylvie et Lydie sont mes amies. *Elles sont venues à la maison.*

- Mes petites amies de l'école sont venues à la maison. J'ai demandé à mes petites amies de l'école si elles voulaient un chaton.

Mes petites amies de l'école sont venues à la maison. *Je leur ai demandé si elles voulaient un chaton.*

- Elles ont dit que les trois premiers sont des garçons. Je sais que les trois premiers sont des garçons.

Elles ont dit que les trois premiers sont des garçons. *Je le sais.*

12) Complète le résumé de l'histoire en choisissant des mots-liens dans la liste suivante :

tout à coup

cependant

en effet

c'est pourquoi

Martin avait envie de s'engager sur la route mystérieuse.

*En effet*, il était têtu et ne croyait pas ce que les gens racontaient.

*C'est pourquoi* un jour, il se leva de bonne heure et sans hésiter, il s'engagea sur le chemin.

*Cependant*, au bout de quelques heures, il commença à avoir mal aux pieds. Il

s'apprêtait à faire demi-tour quand, *tout à coup*, il vit venir un chien sur lui.

13) Choisis le mot-lien qui convient pour relier les deux phrases.

C'est pourquoi - et pourtant - en effet - pendant que et écris-le.

Le genre humain est composé de groupes divers et différents.

*Et pourtant* tous les hommes et toutes les femmes

de la planète ont le sang de la même couleur dans leurs veines.

## 14) **A** LE BESOIN D'ÉNERGIE

Pour vivre, l'homme a besoin d'énergie, c'est-à-dire de force qui lui permette d'accomplir certaines activités.

1 ..... *cette* ..... énergie, il la trouve notamment dans la nourriture.

Mais, tu le sais bien, l'homme, depuis très longtemps, ne cesse d'inventer des choses afin de rendre sa vie plus agréable. Certaines des choses qu'il invente, il peut 2 ..... *les* ..... utiliser en se servant de sa propre énergie : c'est le cas, par exemple, d'un marteau ou d'un vélo. Mais 3 ..... *d'autres* ..... inventions l'obligent à chercher de nouvelles sources d'énergie.

## **B** LES ÉNERGIES NATURELLES

Prenons un exemple que tu connais bien : l'homme a inventé le moulin pour moulin les grains. Il existe de petits moulins, comme les moulins à poivre, qui moulent de faibles quantités.

4 ..... *Ceux-là* ..... l'homme peut les utiliser lui-même. Mais il existe aussi de grands moulins qui moulent d'énormes quantités.

5 ..... *Ces derniers* ..... l'homme est trop faible pour les actionner lui-même. Alors il songe à utiliser l'énergie du vent et il invente un moulin avec des ailes. Ou il utilise l'énergie de l'eau, et il invente un moulin avec des roues à aubes. Le problème, c'est que le vent ne souffle pas toujours quand et autant qu'il le faudrait. Le problème, c'est que les rivières sont parfois à sec. L'homme ne peut donc pas toujours compter sur les énergies de la nature.

Choisis et recopie une proposition en face du numéro.

1 Une | Cette | Certaine | Toute

2 les | en | l' | m'

3 quelles | ces | les | d'autres

4 Celui-là | Celle-là | Ceux-là | Celles-là

5 Ces derniers | Ce dernier | Cette dernière

## Orthographe

### 1) Entoure chaque fois le mot correctement orthographié.

Voici un texte informatif sur un petit animal dont on dit qu'il est rempli de puces: le hérisson. En effet, à cause de ses piquants, il ne peut pas s'en débarrasser facilement.

#### Un igloo façon hérisson

Dès la fin de l'été, le hérisson se (~~mais-mai~~ met-mets) à la recherche d'un endroit pour bâtir sa résidence d'hiver. Animal nocturne, il attend la nuit pour (~~trouvé-~~ trouver-trouvée-trouvées) un bon gros tas de feuilles (~~séchées-~~ sécher-séchée-séchés). A défaut de celui-ci, il construit un nid à l'abri d'un talus (~~ou~~ où) sous des branches. Il commence par (~~creuser-~~ creusé-creusée) une cuvette. Ensuite, il y entasse des herbes et des feuilles mortes. Quand il a (~~terminées-~~ terminer-terminé), son gîte ressemble à un igloo qui le protège bien du gel. La température (~~normal-~~ normale, normales) d'un hérisson est un peu inférieure à la nôtre : elle est de 35°C. Mais quand il hiberne, sa température chute à 5°C. Le hérisson est alors en hypothermie. Ce refroidissement (~~naturelle-~~ naturelles-naturel-naturels) agit sur les fonctions de son organisme : la circulation du sang, la digestion et la respiration sont (~~ralenti-~~ ralenties-ralenties). Rien de tel pour économiser (~~ses-~~ ses) c'est -s'est) réserves !

### 2) Recopie la fin de cette phrase en réalisant les modifications qui s'imposent.

Attention à l'orthographe

Tu cours à la rencontre de quelqu'un pour lui manifester ta joie de le revoir.

Tu cours à la rencontre de **tes parents** pour leur manifester  
ta joie de les revoir.

### 3) Voici un extrait d'un texte qui raconte comment dresser une puce.

« Une autre technique est de l'enfermer dans une petite boîte plate et, se cognant constamment la tête, elle perd l'habitude du saut. Dressée, elle se trouve attelée au cou par un fil d'or à une charrette. »

Ecris ce paragraphe en tenant compte du changement :

« Une autre technique est de les enfermer dans une petite boîte plate et, se cognant constamment la tête, elles perdent l'habitude du saut. Dressées, elles se trouvent attelées au cou par un fil d'or à une charrette. »

4) **Recopie** le texte encadré en remplaçant « ses eaux » par « l'eau ».

Veille aux changements orthographiques nécessaires.

C'était, paraît-il, une grande et puissante rivière. En automne, au moment des pluies, ses eaux furieuses montaient. On les entendait qui grondaient au loin. Parfois elles passaient par-dessus les digues de terre et inondaient nos champs. Puis, elles repartaient calmées, en laissant de la vase.

C'était, paraît-il, une grande et puissante rivière. En automne, au moment des pluies,

l'eau furieuse montait. On l'entendait qui grondait au loin. Parfois elle passait par-dessus les digues de terre et inondait nos champs. Puis, elle repartait calmée, en laissant de la vase.

5) **Réécris** cet extrait en tenant compte de la modification.

a. Amandine dit :

J'ai essayé de la suivre. Impossible. Quand je la surveille, elle ne bouge pas. Elle a toujours l'air de me dire : « Pourquoi me regardes-tu ? Tu vois bien que je reste à la maison. »

a. Amandine et sa maman disent :

Nous avons essayé de la suivre. Impossible.

Quand nous la surveillons, elle ne bouge pas.  
Elle a toujours l'air de nous dire : « Pourquoi me regardez-vous ? Vous voyez bien que je reste à la maison. »

Les livres sont rares, ils sont beaux, ils sont précieux. Ils sont le plus souvent enfermés dans les monastères (c'est-à-dire dans les établissements où vivent les moines).

b. Les productions écrites sont rares, elles sont belles, elles sont précieuses. Elles sont le plus souvent enfermées dans les monastères.



6) Réécris le texte suivant au singulier.

« Quand les orages sont violents, Julien glisse sa tête sous les oreillers. Il remonte ses couvertures le plus haut possible. Les moindres coups de tonnerre le font sursauter. »

Quand l'orage est violent, Julien glisse sa tête sous l'oreiller. Il remonte sa couverture le plus haut possible. Le moindre coup de tonnerre le fait sursauter.

7) Dans le texte informatif suivant, remplace « L'ours polaire » par « Les ours polaires ».

« L'ours polaire est pour le moment le plus grand carnivore terrestre. Il peut peser jusqu'à six-cent-cinquante kilos et atteindre les trois mètres de long ! Ses pattes lui permettent de ne pas s'enfoncer dans la neige. Il ne dérape pas sur la glace grâce à ses semelles de poils. »

Les ours polaires sont pour le moment les plus grands carnivores terrestres. Ils peuvent peser jusqu'à six-cent-cinquante kilos et atteindre les trois mètres de long! Leurs pattes leur permettent de ne pas s'enfoncer dans la neige. Ils ne dérapent pas sur la glace grâce à leurs semelles de poils.

8) Réécris cet extrait en tenant compte des modifications.

Il s'agit de Paul et d'un seul chaton.

**Anne, Sylvie et Lydie** sont venues à la maison. Claude s'est frottée à leurs jambes en ronronnant. Elles ont pris dans leurs mains **les chatons** qui ont maintenant les yeux ouverts et qui commencent à marcher en tremblant.

Paul est venu à la maison.

Claude s'est frottée à ses jambes en ronronnant.

Paul a pris dans ses mains le chaton qui a maintenant les yeux ouverts et qui commence à marcher en tremblant.

9) Réécris le texte en mettant au pluriel. Soigne ton orthographe !

L'enfant court vers le ruisseau.  
Tout à coup, il entend un ami qui l'appelle : « Viens voir, un banc d'épinoches ! »  
Lentement, il entre dans l'eau.

Les enfants: coururent vers le ruisseau.

Tout à coup, ils entendent des amis qui les appellent:

"Venez voir, des branches d'épinettes!"

Lentement, ils entrent dans l'eau.

10) Ecris les phrases suivantes en tenant compte du nouveau sujet.

. Alexandre commence des études de langues orientales et se consacre à son autre passion :  
la musique.

Alexandre et Yongden commencent des études de langues orientales  
et se consacrent à leur autre passion : la musique.

. Les deux amis marchent la nuit pour ne pas être reconnus, franchissent des sommets  
enneigés, rencontrent des brigands, souffrent de la faim et du froid.

La jeune femme marche la nuit pour ne pas être reconnue,  
franchit des sommets enneigés, rencontre des brigands, souffre  
de la faim et du froid.

11) Réécrit ces extraits en tenant compte, chaque fois, de la modification :

a)

« Mes concurrents, très vite, protestèrent. Ils s'acharnaient. Leur colère montait, ils grondaient. »

Mon concurrent, très vite, ..... protesta. Il s'acharnait. Sa colère  
..... montait, ..... il grondait.

b)

« Comme tout le monde, je cherchais un travail pour l'été. Forcément (très) mal payé. Mais (si possible) pas trop rébarbatif. »

Comme tout le monde, je cherchais une occupation pour l'été.

Forcément très mal ..... payée ..... Mais ..... pas trop rébarbative.

c)

« Certains, je les connaissais : ils ne savaient même pas lire. C'était pour eux le plus facile. Ils ânonnaient. »

Celui-là, je ..... le ..... connaissais ..... il ..... ne savait même pas lire.  
C'était pour lui le plus facile. Il ânonnait.

12)

Complète cette phrase en tenant compte de la transformation.

2)

« Moi, qui sors d'un vieux livre de contes, je suis particulièrement curieuse de ce qui arrive aux personnages d'aujourd'hui. »

Nous, qui sortons d'un vieux livre de contes, nous sommes  
particulièrement curieuse de ce qui arrive aux personnages  
d'aujourd'hui.

13) Dans chaque série, **souligne** le mot correctement orthographié.

Perdus  
Perdue  
Perdu

au milieu de

sa  
ça

chambre

isolée,  
isolé  
isolés

Julien

est  
et  
es

comme

terrorisé  
terrorisée  
terrorisées

il  
Ils  
elles

appelle Cocker

son  
sont  
ses

chien qui hélas ne lui

répond  
réponds  
répondent

pas.

14) Voici 5 mots dans lesquels apparaît la lettre /s/.

se routes jamais pars joyeuse

A quoi sert la lettre/s/ dans chacun de ces mots ?

**Complète** le tableau ci-dessous en recopiant les mots au bon endroit.

Attention, il y a un mot de trop !

### La lettre /s/

Traduit le son [z]	joyeuse.....
Traduit le son [s]	.....se.....
Indique le pluriel	.....routes.....
Indique la 2 <sup>ème</sup> personne du singulier	.....pars.....

15) Voici deux phrases d'un texte.

*Un jeune garçon que l'on surnommait « Goutte du Rocher » vendait la meilleure huile du marché. Elle était parfumée et dense, d'une superbe couleur d'or [...].*

Dans cet extrait, quatre marques grammaticales montrent que « **huile** » est un nom féminin.

« **la** » est déjà entouré.

Entoure les trois autres marques grammaticales visibles qui le prouvent.

Pour répondre aux cinq premières questions, tu te sers des pages 1 et 4.

Question 1

/2

COMPLETE.

Les auteurs sont

Christian Libens et Claude Raucy.

L'illustrateur est

Luc Focroulle

Les éditions actuelles sont

Editions Mémor

La collection est

collection Bouleurs

Question 2

/1

D'après toi, que veut dire « un roman écrit à quatre mains » ?

Deux auteurs ont écrit ce roman donc deux fois deux mains.

Question 3

/1

Quelle est l'année de la dernière édition de ce livre ?

La dernière édition date de 2002.

Question 4

/1

ENTOURE la réponse qui convient.

L'histoire se passe

- en Ardenne
- en Amérique
- en Gaume
- on ne le dit pas

Question 5

/1

Claude RAUCY est un « enfant de la Gaume ». ENTOURE la réponse qui convient.

La Gaume, c'est

- sa mère
- une région
- autre chose

Maintenant tu vas lire attentivement les pages 2 et 3  
Pour répondre aux questions qui suivent,  
tu auras encore parfois besoin des pages 1 et 4.

Question 6

/1

Le texte que tu as lu est extrait du livre « Un cocker en or ».  
Quel est le numéro du chapitre où on peut trouver ce texte ?

On peut le trouver dans le chapitre IV.

Question 7

/2

INDIQUE le prénom des personnes suivantes :

le grand-père s'appelle

Albert

son petit-fils s'appelle

Julien

l'ami du petit-fils s'appelle

Thomas

la cousine du petit-fils s'appelle

Dominique

Question 8

/1

Parmi les suites qu'on te propose, ENTOURE celle écrite par l'auteur.

- Dominique va se perdre dans la forêt.
- Dominique va retourner en Amérique.
- Julien abandonnera Cocker.
- Julien va appeler Cocker à son secours.

Question 9

/1

Voici quatre phrases qui résument le texte. Une seule convient. ENTOURE-la.

Phrase 1

C'est l'histoire d'une fille américaine qui avait très peur de l'orage.

Phrase 2

C'est l'histoire de Julien qui a un chien qui s'appelle Cocker ; celui-ci est très joyeux quand il y a de l'orage.

Phrase 3

C'est l'histoire d'un petit garçon qui s'appelle Julien et qui a très peur de l'orage ; malheureusement, son chien Cocker aussi !

Phrase 4

C'est l'histoire de Julien qui a peur de l'orage et regrette l'absence de son chien.

## Question 10

/1

REMETS ces moments de l'histoire dans l'ordre chronologique (du plus ancien au plus récent), en les numérotant de 1 à 5. Le 1 t'est donné.

- Julien et Albert attendent Dominique à l'aéroport.
- Dominique installe sa chambre dans la bibliothèque.
- Julien fête l'anniversaire de ses 12 ans.
- Julien dévore des livres de Tintin.
- Cocker déserte la chambre de son maître.

2
3
5
1
4

## Question 11

/3

« Les orages jettent le jeune garçon dans une peur terrible. »  
CITE trois caractéristiques de l'orage qui sont signalées dans le texte.

1. les éclairs
2. les grondements du tonnerre
3. les nuages sombres

## Question 12

/2

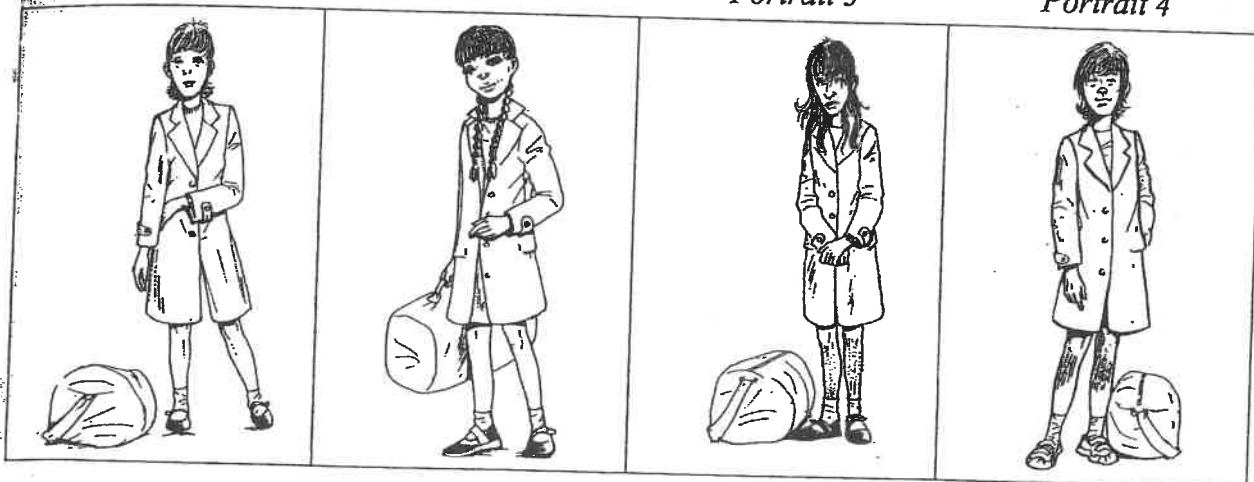
Voici quatre portraits.

Portrait 1

Portrait 2

Portrait 3

Portrait 4



COMPLETE en écrivant le numéro du portrait.

- a) Le portrait qui représente l'idée qu'Albert se fait de Dominique est le n°...2..
- b) Le portrait qui représente l'idée que Julien se fait de Dominique est le n°...3..

## Question 13

/1

Julien ne vit pas avec son père. Une phrase du texte des pages 2 et 3 le prouve.  
**RECOPIE** cette phrase.

Thomas ignore tout du problème et le père,  
 égaré quelque part dans la brousse, encore  
 plus...

## Question 14

/1

Dans la série ci-dessous, **SOULIGNE** un adjectif qualificatif qui caractérise l'idée que Julien se fait de Dominique.

laide

sympathique

touchante

jolie

agressive

## Question 15

/1

Parmi les quatre propositions ci-dessous, une seule correspond au sens donné par le texte.  
**SOULIGNE-la.**

- Dominique ne ressemble pas du tout à l'idée que s'en faisait Albert.
- Dominique ne ressemble presque pas à l'idée que s'en faisait Albert.
- Dominique ressemble à peu près à l'idée que s'en faisait Albert.
- Dominique ressemble tout à fait à l'idée que s'en faisait Albert.

## Question 16

/4

« En fait, Albert n'avait pas mal deviné : il retrouve Marie avec quelque chose de plus alerte dans la démarche, de plus espiègle dans le regard. Pourtant, il n'aurait pas aperçu la jeune Américaine le premier si Julien n'avait pas fait remarquer :  
 - Regarde, Grand-père, ce chemisier jaune, cette jupe rouge, ces lunettes de soleil. Il n'y a qu'en Amérique qu'on peut s'habiller comme ça !  
 Il avait raison. C'était Dominique. »

a) Dans cet extrait, on reprend les paroles de quelqu'un. **SOULIGNE-les.**

b) Qui les a prononcées ?  
 A qui s'adressent-elles ?

Julien  
 Albert



c) Ailleurs, aux pages 2 et 3 du texte, on reprend aussi des paroles prononcées par quelqu'un.

**RECOPIE** cet extrait.

<i>C'est un nez ou un bouton que tu as là, au milieu du visage?</i>

d) Quel signe de ponctuation te permet cette fois-ci d'identifier qu'il s'agissait des paroles de quelqu'un ?

*Les guillemets*

<b>Question 17</b>	<b>/2</b>
--------------------	-----------

a) Julien voit beaucoup d'inconvénients (désavantages) au fait que Dominique arrive chez lui.

Trois inconvénients lui semblent acceptables.

CITE-les.

- On a transformé la bibliothèque en chambre.*
- Elle a ajouté du jus d'orange et du maïs au déjeuner.*
- Elle a accaparé le tourne-disque.*

b) Parmi les inconvénients inacceptables, il en est un qui est totalement inacceptable pour Julien.

CITE-le.

*Cocher déserte sa chambre pour dormir avec Dominique.*

<b>Question 18</b>	<b>/3</b>
--------------------	-----------

A la fin de l'histoire, Julien étouffe de chaud, de peur et de rage.

**EXPLIQUE** pourquoi.

Il étouffe de chaud, car *il est sous les oreillers.*

Il étouffe de peur, car *il a peur de l'orage.*

Il étouffe de rage, car *Cocher est avec Dominique.*

<b>Question 19</b>	<b>/1</b>
--------------------	-----------

Le titre du livre et le dernier chapitre s'intitulent « Un cocker en or ».

D'après toi, pourquoi « en or » ?

**EXPLIQUE** avec tes mots.

*Plusieurs solutions.*

*Ex: Il est tellement exceptionnel qu'il vaut de l'or*

## Bousculer les idées reçues ... /20

- 1. À quel type de texte appartient ce texte ? C'est un texte informatif.

Comprenons le texte.

Lis attentivement l'extrait suivant.

./ 3

✓ Les points de la coccinelle déterminent son âge.

On trouve des coccinelles à 2, 5, 7, 10, 14, 22 ou 24 points, et même... sans points. Mais, en dépit d'une vieille croyance, ces petites taches, souvent noires, n'ont aucun rapport avec l'âge de la meilleure amie des jardiniers. Elles n'indiquent pas plus leur âge que leur taille ou leur poids ! Le nombre de points, qui devrait changer au cours de la vie de la bête à bon Dieu, ne bouge jamais ! Et que dire des coccinelles sans point ?

- 2. Quel est l'insecte dont nous parlons dans ce texte ? . / 0,5

C'est la coccinelle

- 3. Dans l'extrait, souligne deux groupes nominaux qui remplacent le nom de cet insecte.

- 4. Vrai ou faux ? . / 2,5

	V ou F
a) Quand on mange une peau de saucisson, elle reste dans notre intestin pendant des années.	...F...
b) On ne peut pas recongeler un produit décongelé.	...V...
c) Même sous un parasol, il faut mettre de la crème solaire.	...V...
d) Les petits chiens vieillissent moins vite que les gros chiens.	...V...
e) On peut faire du feu en frottant deux silex l'un contre l'autre.	...F...

- 5. As-tu compris les différents textes ? . / 4

- Comment s'appelle le livre d'où sont extraites les idées reçues ?

Il s'appelle "365 jours pour bousculer les idées reçues"

- Les animaux voient-ils de la même façon que nous ? Recopie la ou les phrases justifiant ta réponse.

Non → En effet, comme les rats, les hippopotames ou les hiboux, le taureau voit en noir et blanc.

- Donne deux avantages rencontrés lors de la consommation de soupe.

Elle permet de faire manger des légumes aux enfants.  
Elle permet aussi de faire boire les personnes âgées.

- Dans quel pays l'eau de coco est-elle considérée comme une boisson énergisante ?

C'est au Brésil.

. / 4

- Quelle est la différence entre le recyclage du verre et celui du papier ?

Le verre est recyclable à l'infini tandis que le papier ne peut être recyclé que deux à douze fois.

- Pourquoi peut-on recongeler un produit surgelé lorsqu'il a été cuisiné à haute température ?

On peut le recongeler car il a subi une cuisson éliminant les bactéries.

- 6. Dans les phrases suivantes, surligne le(s) synonyme(s) du mot souligné.

- a) Il ne perçoit donc que le mouvement du tissu, non sa teinte.

. / 4

couleur – aspect – coloration – grandeur

- b) Le chat ne doit pas chuter d'une hauteur inférieure à 1,50 m afin qu'il ait le temps de se retourner.

supérieure – égale – moindre – équivalente

- c) Pour obtenir ce qu'on appelle communément du lait de coco ...

habituellement – rarement – généralement – couramment

- d) Puis cette différence s'atténue mais reste constante.

augmente – s'amointrit – s'équilibre – s'affaiblit

- 7. Dans les phrases suivantes, certains mots sont soulignés. Surligne le sens exact du mot dans le contexte de la phrase.

. / 2

- a) . Il ne perçoit donc que le mouvement du tissu , non sa teinte.

percevoir v. 1. Saisir par les sens ou par l'esprit. J'ai perçu une certaine émotion dans sa voix.

2. Recevoir une somme d'argent. Percevoir une indemnité.

- b) . Les bactéries qui ne sont pas détruites par le froid vont se multiplier après la décongélation, survivre lors d'une nouvelle congélation, puis se multiplier de nouveau à température ambiante.

**Multiplier et se multiplier** v. 1. Faire la multiplication d'un nombre par un autre. *Si je multiplie cinq par trois, j'obtiens quinze.*

2. Augmenter le nombre de. *J'ai multiplié les maladresses.*

3. Se répéter un grand nombre de fois. *Les accidents se multiplient.*

# La révolte des accents

35

Pour répondre à la question 1, tu as besoin des pages 1 à 3

Question 1	/ 2
------------	-----

**COMPLETE** et **COCHE** chaque fois **TOUS** les endroits où tu as pu trouver l'information.

a) L'auteur de l'extrait que tu viens de lire s'appelle ... *Erik Orsenna* .....

- On trouve son nom
- dans le corps du texte.
  - à la fin du texte.
  - sur la première de couverture.
  - sur la quatrième de couverture.

b) Le livre est paru aux Editions ... *Stock* .....

- On trouve leur nom
- dans le corps du texte.
  - à la fin du texte.
  - sur la première de couverture.
  - sur la quatrième de couverture.

## Pages 2 et 3

Question 2	/ 2
------------	-----

Voici quatre résumés de l'extrait que tu viens de lire.

**COCHE** celui qui correspond à l'extrait.

<input type="checkbox"/>	C'est l'histoire d'une jeune fille qui travaille dans une boulangerie et qui fait passer des tests de lecture avec un marchand de lunettes à des concurrents qui veulent devenir adjoints au capitaine du port. Ils doivent lire avec elle un panneau affiché sur une tour mais finalement c'est elle qui devient adjointe du capitaine du port.	<input type="checkbox"/>	C'est l'histoire d'un marchand de lunettes qui est adjoint au capitaine du port et qui recherche un candidat pour afficher des annonces dans une boulangerie. Finalement, il trouve une sorcière, il lui fait lire un panneau affiché sur une tour, elle réussit et il lui donne l'emploi.
<input checked="" type="checkbox"/>	C'est l'histoire d'une jeune fille qui recherche un job de vacances. Dans une boulangerie, elle trouve une petite annonce. Elle se rend alors à l'adresse indiquée. Là, il y a déjà d'autres candidats. Tous doivent lire un panneau placé sur une tour. Finalement, elle réussit et elle devient adjointe stagiaire d'un drôle de capitaine.	<input type="checkbox"/>	C'est l'histoire d'une jeune fille qui recherche un job de vacances. Elle affiche des petites annonces dans une boulangerie et est engagée par un marchand de lunettes qui lui fait passer un test avec d'autres candidats. Elle triche au cours des tests et obtient quand même un poste d'adjointe au capitaine du port.

Question 3

/ 1

Au début de l'histoire, on peut lire *ligne 1* :

« Comme tout le monde, je cherchais un travail pour l'été. »

**COCHE** la réponse.

- Le « je » représente :
- l'auteur du livre.
  - le personnage principal de l'extrait.
  - le lecteur.
  - on ne peut pas le dire.

Question 4

/ 3

**COCHE** la réponse.

a) A quel moment de l'année le travail devra-t-il être effectué ?	<input checked="" type="checkbox"/> A l'époque des grandes vacances. <input type="checkbox"/> A l'époque des vacances de Noël. <input type="checkbox"/> A l'époque des vacances de Pâques.
b) Pendant combien de temps les événements racontés dans l'extrait se déroulent-ils ?	<input checked="" type="checkbox"/> Moins d'une journée. <input type="checkbox"/> Deux jours. <input type="checkbox"/> Une semaine. <input type="checkbox"/> Plus d'une semaine.
c) A quel moment, Jeanne sait-elle EXACTEMENT de quel travail il s'agit ?	<input type="checkbox"/> Quand elle est dans la boulangerie. <input type="checkbox"/> Quand elle arrive sur le quai. <input checked="" type="checkbox"/> Quand monsieur Cascavel commence à parler. <input type="checkbox"/> Quand elle a réussi à lire le panneau.

Question 5

/ 2

Il y a de fortes chances pour que la scène se passe au bord de la mer ou le long d'un fleuve.

**ECRIS** deux indices repris dans le texte qui le prouvent.

Premier indice : *Bons yeux pour regarder la mer .*

Deuxième indice : *...L'air...L'aperçue.....*

*(ou Capitainerie  
Le capitaine du port  
Adjoint d'un drôle de capitaine)*

**COCHE** le dessin qui représente exactement le panneau d'affichage des petites annonces à la boulangerie.



**COCHE** la réponse.

Pourquoi Jeanne arrache-t-elle le carton à peine aperçu ?

- Parce que l'annonce ne lui plait pas.
- Parce qu'elle a peur d'oublier l'adresse.
- Parce qu'elle ne sait pas la lire.
- Parce qu'elle ne veut pas que quelqu'un d'autre ait l'information.

Dans le texte, on peut lire *lignes 6 et 7*.

« Donc, à la boulangerie, dans cette enivrante odeur de chocolat, de frangipane et de croissant chaud, je consultais le tableau des petites annonces. »

a) **CITE** trois de ces petites annonces :

- ..Baby..sitter..de..jumeaux...
- ..Vendeuse..de..supermarché..
- ..Shampoincuse.....

(ou Hôtesse d'accueil. ou Bons yeux pour regarder la mer.)

b) **COCHE** la réponse.

Jeanne s'intéresse directement à ce travail parce qu' ...

- elle est curieuse.
- elle aime la mer.
- on ne lui propose que celui-là.
- elle sera formée pour faire ce travail.

c) **COCHE** la réponse.

Pourquoi toutes les autres petites annonces n'intéressent-elles pas Jeanne ?

- Parce que le travail proposé ne rapporte pas beaucoup d'argent.
- Parce que les activités proposées sont ennuyeuses à mourir.
- Parce qu'elle n'a pas envie de travailler pendant les vacances.

**RECOPIE** le message qu'il faut déchiffrer sur le panneau suspendu à la tour :

..Elle souffle!.. Elle souffle!.. Une.. base.. comme.. une...  
..colline de neige!.. C'est.. Nobby.. Dick!.....

Lis attentivement cet extrait *lignes de 56 à 58*.

- J'ai compris ton manège, vieux bouffon !  
- Pardon ?  
- Tu veux nous faire passer pour de quasi aveugles ! Histoire de nous fourguer ta camelote. »

**EXPLIQUE** ce que veulent dire les concurrents lorsqu'ils disent à monsieur Cascavel qu'il veut leur **fourguer sa camelote**.

..... Il.. veut.. essayer.. de.. leur.. vendre.. sa.....  
..... marchandise.....

Question 11

/ 1

**COCHE** la réponse :

Quand tu lis l'histoire

- le narrateur raconte les évènements dans l'ordre où ils se sont passés.
- le narrateur raconte les évènements en commençant par la fin.
- le narrateur fait des retours en arrière en cours de récit.

Question 12

/ 2

Voici quatre affirmations à propos du texte que tu viens de lire.

**COCHE** les deux affirmations qui caractérisent cette histoire.

- C'est une histoire imaginaire avec des héros qui ne peuvent pas exister dans la réalité.
- C'est une histoire imaginaire mais les héros pourraient exister dans la réalité.
- Ce n'est pas une histoire vraie mais elle pourrait l'être en partie.
- C'est une histoire vraie car cela se passe toujours ainsi quand on veut engager quelqu'un pour un emploi.

Question 13

/ 3

Pour chaque proposition, **ENTOURE** « Oui ou Non » et

**JUSTIFIE** ta réponse par un élément du texte.

			... car dans le texte, il est écrit.....
Jeanne est arrivée la première à la capitainerie.	Oui	<input checked="" type="radio"/> Non	une foule m'avait précédée...
Monsieur Cascavel connaissait déjà Jeanne.	<input checked="" type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non	Le marchand de lunettes m'avait reconnue.
Les policiers ont dû intervenir plusieurs fois.	<input checked="" type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> Non	Une fois encore, les agents de police ont dû intervenir ...

Question 14

/ 1

Le titre de l'extrait est « Bons yeux demandés pour regarder la mer ».

**COCHE** la réponse.

- Ce titre, c'est :
- la petite annonce que Jeanne a lue à la boulangerie.
  - le texte affiché sur la tour.
  - une publicité qui se trouve dans les bureaux de la capitainerie.
  - l'enseigne du magasin de monsieur Cascavel.



Question 15

/ 1

Jeanne est très attentive à ce que les femmes aient autant de chances que les hommes d'accéder à tous les emplois.

**RECOPIE** un mot ou une phrase du texte qui le prouve.

... On... une... adjointe... / On... quelque... une... / Quand... on... oublie...  
que les filles existent, je hurle.

Question 16

/ 1

Les autres concurrents comprennent à la fin que Jeanne a triomphé.

**ECRIS** à quoi ils le voient.

..... Ils le voient au sourire de monsieur Cascavel.  
.....

Question 17

/ 2

Dès que Jeanne a réussi à lire, les concurrents restants se montrent mauvais perdants.

**RECOPIE** deux éléments (expressions) de l'extrait qui le prouvent.

Leurs commentaires gagnèrent en méchanceté.....  
On le savait déjà : ce concours est arrangé !  
ou Oui, Jeanne est une tricheuse !  
Père, une sorcière!

Question 18

/ 2

**ECRIS** le nom exact du poste que Jeanne a obtenu à l'issue de la sélection.

..... Adjointe stagiaire d'un (... drôle de...) capitaine.....

Question 19

/ 1

Pourquoi Jeanne a-t-elle eu ce poste ?

**COCHE** la réponse.

- Parce qu'elle a une très bonne vue.
- Parce qu'elle est une femme.
- Parce que monsieur Cascavel la connaît bien.
- Parce qu'elle a triché.

## Traitement des données (tu peux utiliser ta calculatrice)

1) Deux classes, l'une de 25 élèves et l'autre de 18 élèves, réalisent des livres.

Le coût de fabrication d'un livre est de 5,25 €.

Chaque livre est vendu 12 €.

Après la vente, chaque classe compte l'argent obtenu dans sa caisse :

- la première classe a encaissé 168 €
- la seconde classe a encaissé 288 €

Quel est le nombre total des livres vendus par les deux classes réunies ?

**ÉCRIS** toute la démarche et tous les calculs, étape par étape.

$$\text{Argent récolté : } 168\text{€} + 288\text{€} = 456\text{€}$$

$$\text{Nombre de livres : } 456 : 12 = 38$$

Les deux classes ont vendu 38 livres.

2) Une école compte deux classes.

Dans cette école, il y a 28 garçons.

Dans la première classe, il y a 14 filles et 13 garçons.

Dans la seconde classe, il y a 26 élèves.

Combien de filles y a-t-il dans la seconde classe ?

**Écris** toute ta démarche et tes calculs.

$$\text{Nombre de garçons dans la seconde classe : } 28 - 13 = 15$$

$$\text{Nombre de filles dans la seconde classe : } 26 - 15 = 11$$

Il y a 11 filles dans la seconde classe.

3) Le médecin dit à Mario de prendre, 3 fois par jour, une cuillerée de 5 ml de sirop pour soigner sa bronchite. Il doit vider toute la bouteille de 120 ml.

Combien de jours le traitement complet de Mario durera-t-il ?

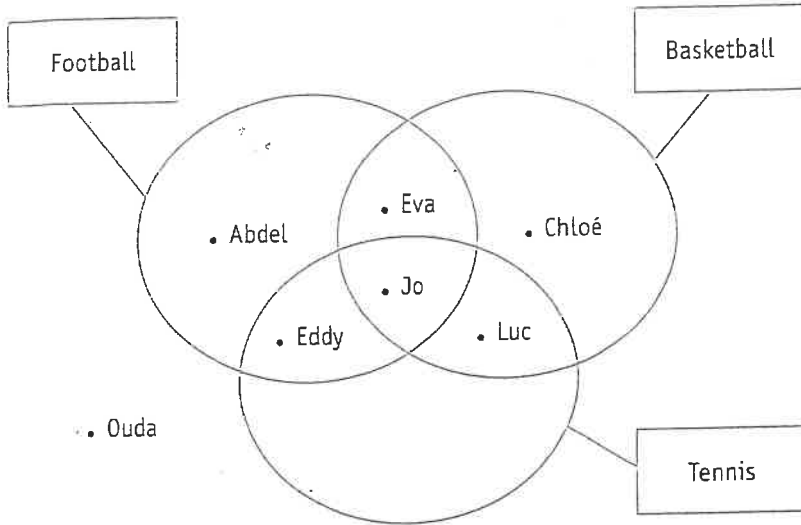
**Écris** toute ta démarche et tes calculs.

$$\text{Il prend par jour : } 3 \times 5 \text{ ml} = 15 \text{ ml}$$

$$\text{Nombre de jours de traitement : } 120 : 15 = 8$$

Il prendra son traitement pendant 8 jours.

4)



a) COMPLÈTE le tableau en indiquant le prénom de chaque enfant.

PRÉNOMS	SPORTS		
	Tennis	Basketball	Football
<u>Eddy</u>	I	0	I
<u>Chloé</u>	0	I	0
<u>Ouda</u>	0	0	0
<u>Jo</u>	I	I	I
<u>Eva</u>	I	I	0

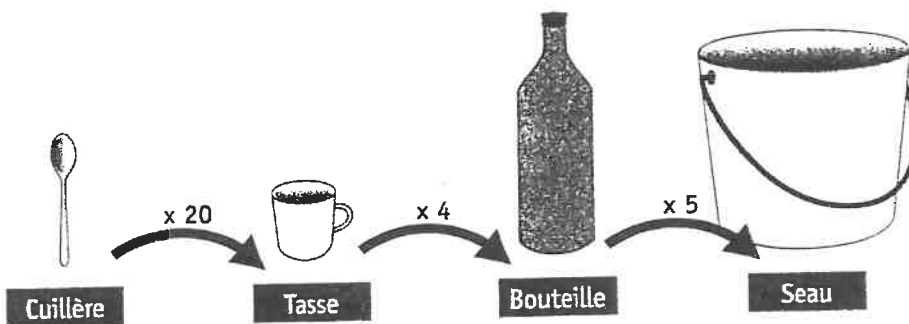
I : oui  
0 : non

b) Qui pratique le plus de sports différents ?

ÉCRIS son prénom.

Jo

5) On compare la capacité de 4 récipients.



COMPLÈTE.

Si je me sers du matériel présenté ci-dessus :

- il faudra 20 cuillère(s) d'eau pour remplir 1 tasse.
- il faudra 8 tasse(s) d'eau pour remplir 2 bouteilles.
- il faudra 20 tasse(s) d'eau pour remplir 1 seau.
- avec 40 tasses d'eau, on remplira 2 seau(x).

6)

OBSERVE cette publicité.



LAVE-LINGE PROPTOU 2G26

L 60 X l 50 X H 85 cm



Consommation d'énergie kW / cycle	0,95
Capacité linge kg	5
Consommation d'eau par cycle litres	48
Bruit lavage dB	51
Bruit essorage dB	65
Normes	
Vitesse essorage tours/min	1 400

COMPLÈTE les cases blanches du tableau d'après la publicité.

Questions	Réponses
-----------	----------

Quelle est la hauteur du lave-linge ?

85 cm

Quelle quantité de vêtements le lave-linge peut-il contenir au maximum ?

5 kg

Quelle quantité d'eau est consommée lors d'un lavage complet ?

48 lQuel est le prix du lave-linge ?

550 €

Quelle est la longueur du lave-linge ?

60 cm

7)



COMPLÈTE le tableau.

RÉALISATION D'UN GÂTEAU			
	Ingédients pour 6 personnes	Ingédients pour 12 personnes	Ingédients pour 15 personnes
Sucre	180 g	<u>360</u> g	<u>450</u> g
Farine	<u>270</u> g	<u>540</u> g	675 g
Beurre	<u>90</u> g	180 g	<u>225</u> g
Œufs	2	<u>4</u>	<u>5</u>

8)

COMPLÈTE les informations manquantes sur les étiquettes.



**PÊCHES**

3,50 € / kg

Poids : 500 g

Prix : 1,75 €



**BANANES**

3 € / kg

Poids : 1 500 g

Prix : 4,50 €

(4,50€ : 3) x 2

9) Pour faire de la confiture, des élèves ont mélangé 5 kg de fraises et 4 kg de sucre.

Après la cuisson, il reste 7,650 kg de confiture.

Combien de pots de 450 g pourra-t-on remplir ?

ÉCRIS tes opérations.

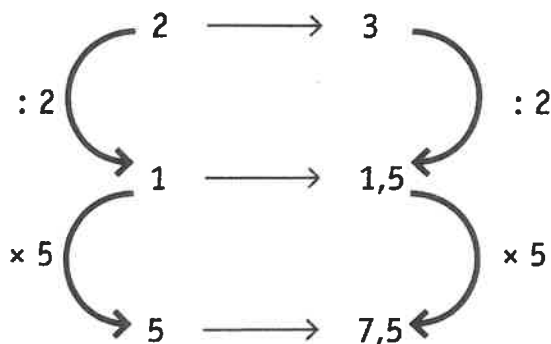
$$7,650 \text{ kg} = 7650 \text{ g}$$

$$7650 : 450 = 17$$

ÉCRIS ta réponse.

On pourra remplir 17 pots de confiture.

10) Pour résoudre un problème, un élève a effectué ceci :



**COCHE** le seul problème qui peut correspondre à cette résolution.

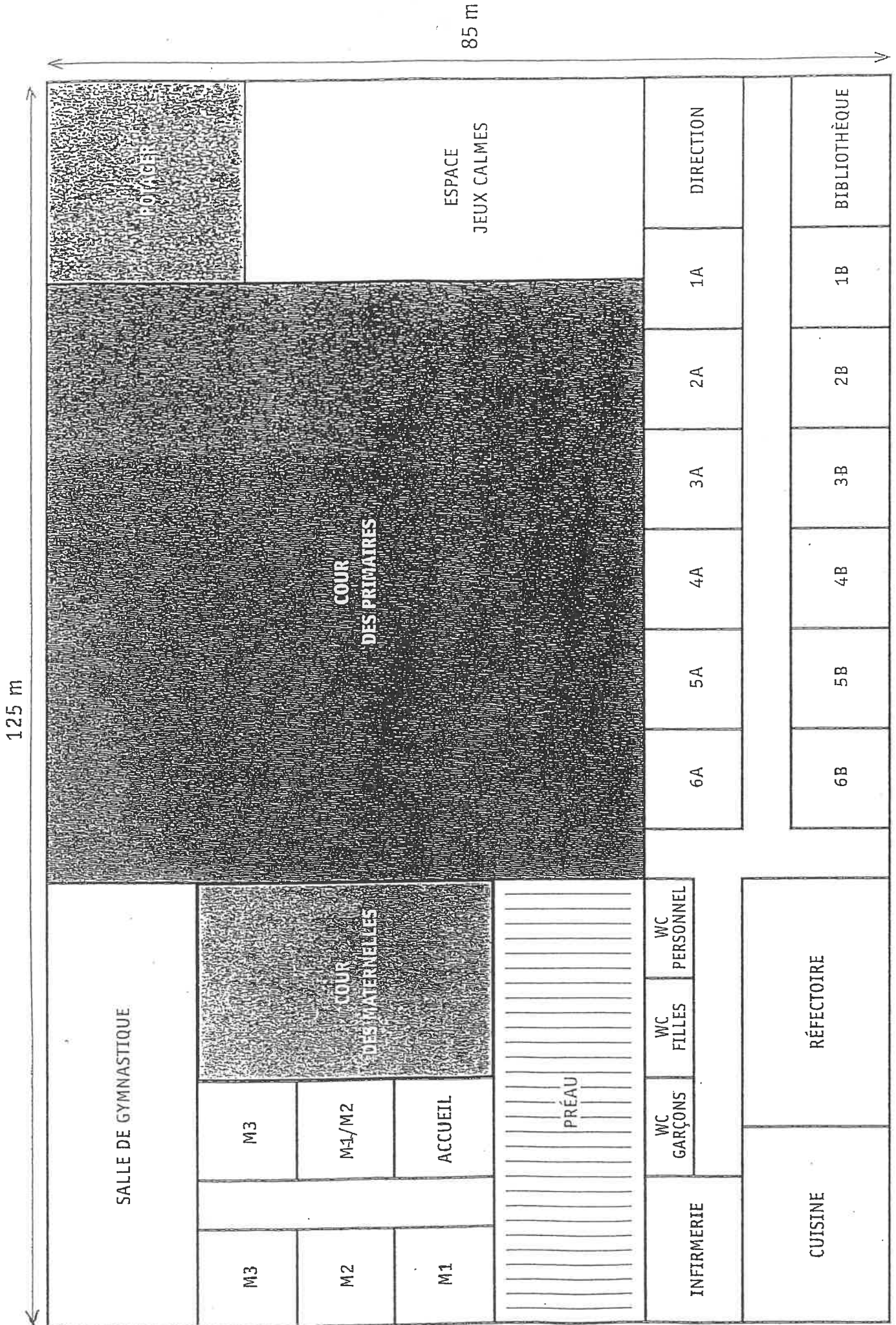
Dans une recette pour 3 personnes, on a besoin de 2 pommes. Combien faudra-t-il de pommes si l'on veut faire cette recette pour 5 personnes ?

2 personnes ont effectué un trajet de 3 heures. Combien de temps faudra-t-il à 5 personnes pour effectuer le même trajet ?

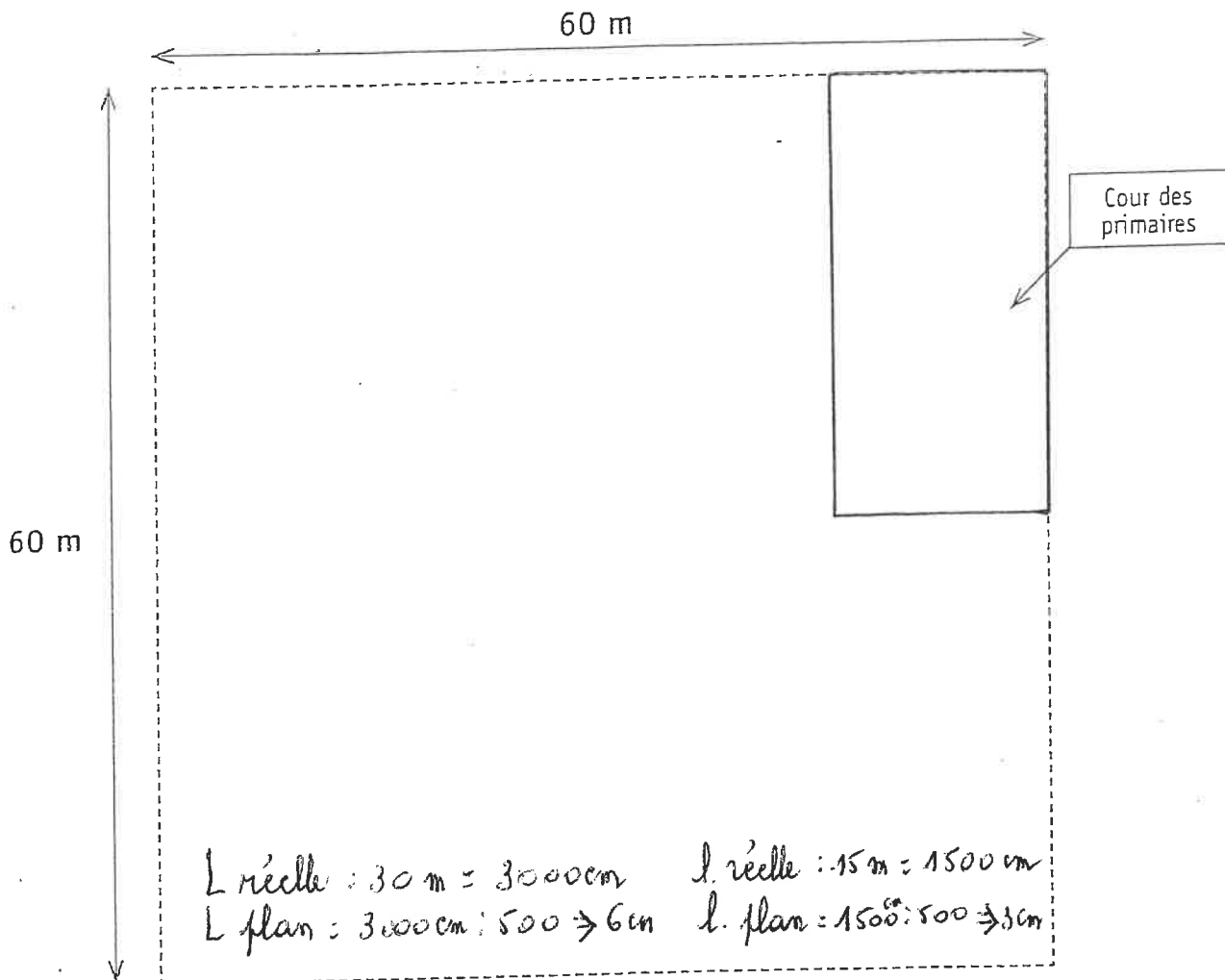
2 kg de pommes coûtent 3 euros. Combien payera-t-on pour 5 kg de pommes ?

2 récipients identiques contiennent 5 litres en tout. Combien de litres contiendront 3 récipients ?

11) Observe le plan de l'école et réponds aux questions.



e) Le dessin ci-dessous représente la cour des primaires.



Les dimensions du terrain de basket de cette école sont de 30 mètres sur 15 mètres.  
Dans cette cour, **TRACE avec précision**, un rectangle qui représente ce terrain de basket.

f) La direction a acheté 24 raquettes de badminton pour un montant total de 96 €. Elle désire acheter 10 raquettes supplémentaires.

Combien ces 10 raquettes coûteront-elles ?

Tes opérations :

$$\text{Prix d'une raquette} = 96 \text{ €} : 24 = 4 \text{ €}$$

$$\text{Prix pour 10 raquettes} = 10 \times 4 \text{ €} = 40 \text{ €}$$

**COMMUNIQUE** clairement ta réponse avec une phrase :

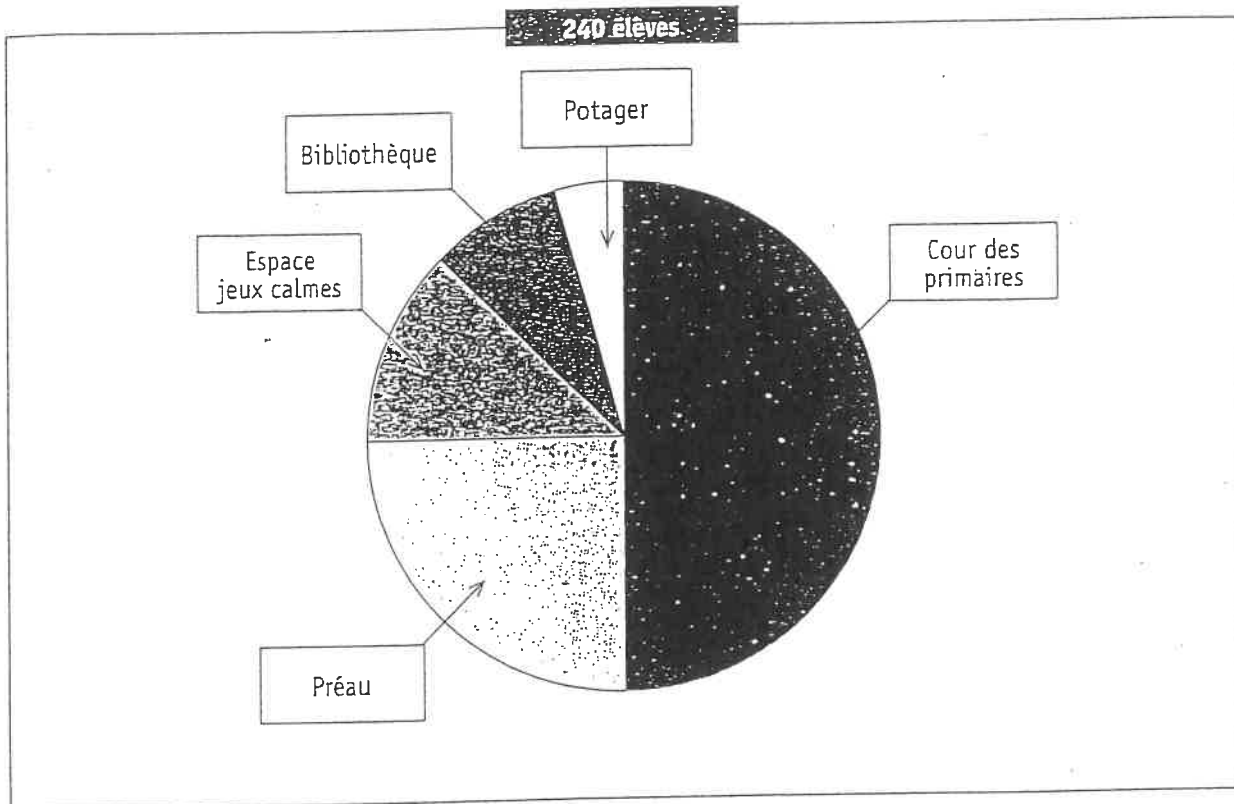
Ces 10 raquettes coûteront 40 €



12)

Voici les résultats d'une enquête sur l'occupation des lieux par les élèves pendant un temps de midi.

Observe le graphique, puis COMPLÈTE le tableau ci-dessous.



Occupation des lieux	Nombre d'élèves	
a) <u>Préau</u>	60 élèves	soit 1 élève sur 4
b) <u>Espace jeux calmes</u>	<u>30</u> élèves	soit 1 élève sur 8
c) Cour des primaires	<u>120</u> élèves	soit 1 élève sur <u>2</u>
d) <u>Bibliothèque</u>	20 élèves	soit 1 élève sur 12
e) <u>Potager</u>	<u>10</u> élèves	soit 1 élève sur 24

TOTAL : 240 élèves

# Nombres 1

## La compensation

. / 30

. / 4

1. Replace les mots suivants au bon endroit : multiplies, ajoutes, divises, soustrais, croisée, parallèle.

Dans la multiplication, pour conserver l'égalité, si tu multiplies..... un des facteurs par un nombre, alors tu divises..... le deuxième facteur par le même nombre.

Dans la division, c'est une compensation parallèle.....

Dans la soustraction, pour conserver l'égalité, si tu ajoutes... ou soustrais... une quantité à un terme, alors tu ajoutes... ou soustrais..... la même quantité à l'autre terme.

Dans l'addition, c'est une compensation croisée.....

2. Résous.

. / 6

$$\begin{array}{r} +1 \quad -1 \\ 4\ 239 + 185 \end{array} = 4\ 240 + 184 = 4\ 424$$

$$\begin{array}{r} -0,20 \quad +0,20 \\ 6,20 + 3,45 \end{array} = 6 + 3,65 = 9,65$$

$$\begin{array}{r} -10 \quad +10 \\ 53\ 756 + 4\ 990 \end{array} = 53\ 746 + 5000 = 58\ 746$$

$$\begin{array}{r} -44 \quad -44 \\ 14\ 844 - 12\ 160 \end{array} = 14\ 800 - 12\ 116 = 2\ 684$$

$$\begin{array}{r} +10 \quad +10 \\ 12\ 770 - 11\ 190 \end{array} = 12\ 780 - 11\ 200 = 1\ 580$$

$$\begin{array}{r} -0,02 \quad -0,02 \\ 15,48 - 12,02 \end{array} = 15,46 - 12 = 3,46$$

3. Complète par = ou  $\neq$ .

$$56 \times 12 \neq 102 \times 24$$

$$23 \times 96 = 48 \times 46$$

$$0,25 \times 400 \neq 1 \times 4$$

$$3\ 600 : 400 \neq 360 : 4$$

$$144 \times 12 = 72 \times 24$$

$$250 : 0,5 \neq 250 : 5$$

$$5\ 400 : 18 = 2\ 700 : 9$$

$$25,05 : 0,05 \neq 2\ 550 : 5$$

$$3,60 : 0,9 = 36 : 9$$

$$7575 : 75 = 303 : 3$$

4. Coche la bonne opération et écris la réponse.

. / 4

$$2,5 \times 248 = \quad \square \ 5 \times 496 \quad \boxed{\times} \ 5 \times 124 \quad = \dots 620$$

$$256,6 - 98,9 = \quad \boxed{\times} \ 257,7 - 100 \quad \square \ 260 - 95,5 \quad = \dots 157,7$$

$$195 : 1,5 = \quad \square \ 97,5 : 3 \quad \boxed{\times} \ 390 : 3 \quad = \dots 130$$

$$859,85 + 137,65 = \quad \square \ 862,2 + 140 \quad \boxed{\times} \ 860 + 137,5 \quad = \dots 997,5$$

5. Barre l'intrus dans chaque série horizontale.

. / 3

$360 : 0,18 =$	<del><math>36 : 1,8 =</math></del>	$3600 : 1,8 =$	$36\ 000 : 18 =$
$7,5 \times 3,5 =$	$3,75 \times 7 =$	<del><math>15 \times 7 =</math></del>	$15 \times 1,75 =$
$3,08 - 1,75 =$	$3 - 1,67 =$	<del><math>3 - 1,83 =</math></del>	$2,83 - 1,5 =$

6. Effectue en utilisant la compensation, note tes décompositions.

. / 8

$$\begin{array}{l} \times 2 \quad \times 2 \\ 5025 : 50 = \dots 10050 : \dots 100 = \dots 100,50 \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \times 4 \quad \div 4 \\ 1006 \times 28 = \dots 4024 \times 7 = \dots 28168 \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{l} +1 \quad +1 \\ 8\ 754 - 999 = \dots 8\ 755 - 1000 = \dots 7\ 755 \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{l} +0,05 \quad -0,05 \\ 0,95 + 2,66 = \dots 1 + 2,61 = \dots 3,61 \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{l} -20 \quad +20 \\ 1\ 020 + 380 = \dots 1000 + 400 = \dots 1400 \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{l} +0,2 \quad +0,2 \\ 118 - 29,8 = \dots 118,2 - 30 = \dots 88,2 \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \times 10 \quad \div 10 \\ 0,8 \times 240 = \dots 8 \times 24 = \dots 192 \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \div 100 \quad \div 100 \\ 8\ 200 : 400 = \dots 82 : 4 = \dots 20,5 \dots \end{array}$$

Plusieurs décompositions possibles.

# X et : par 5, 50 et 500

☞ Recherche quotients et produits.

$\div 5$	9	60	2,4	63	17,6
$\times 25$	45	300	12	315	88
$\times 5$	225	1500	60	1575	440

$\div 50$	0,64	9	60	1,32	7,3
$\times 2500$	32	450	3000	66	365
$\times 50$	1600	22500	150000	3300	18250

$\div 100$	1,3	8	0,736	0,528
$\times 250000$	650	4000	368	264
$\times 500$	325000	2000000	184000	132000

☞ Trouve les quotients.

	5	50	500
36000	7200	720	72
4500	900	90	9
326	65,2	6,52	0,652
8400	1680	168	16,8

☞ Trouve les produits.

X	5	50	500
12	60	600	6000
0,008	0,04	0,4	4
16,9	84,5	845	8450
145	725	7250	72500

Base-toi sur l'opération donnée pour résoudre les multiplications.

Si  $76 \times 50 = 3800$

alors  $76 \times 150 = 11400$

$76 \times 500 = 38000$

$76 \times 25 = 1900$

$76 \times 75 = 5700$

Si  $1,9 \times 500 = 950$

alors  $1,9 \times 250 = 475$

$1,9 \times 1500 = 2850$

$1,9 \times 750 = 1425$

$1,9 \times 500\,000 = 950\,000$

Si  $324 \times 5 = 1620$

alors  $324 \times 50 = 16200$

$324 \times 0,5 = 162$

$324 \times 2,5 = 810$

$324 \times 5000 = 1\,620\,000$

Si  $16,8 \times 50 = 840$

alors  $16,8 \times 25 = 420$

$16,8 \times 0,05 = 0,84$

$16,8 \times 5 = 84$

$16,8 \times 55 = 924$

• Calcule et note ta technique.

23	:	0,5	=	$23 \times 2 = 46$
68	x	0,5	=	$68 : 2 = 34$
47	:	0,5	=	$47 \times 2 = 94$
7,5	x	0,5	=	$7,5 : 2 = 3,75$
4,8	:	0,5	=	$4,8 \times 2 = 9,6$
0,58	x	0,5	=	$0,58 : 2 = 0,29$
0,75	:	0,5	=	$0,75 \times 2 = 1,50$
965	x	0,5	=	$965 : 2 = 482,5$

# X et : par 2,5, 25 et 250

1) Une colonne et tout devient facile !

	$\times 25$	$\times 250$	$\times 2,5$
120	3000	30 000	300
250	6250	62 500	625
420	10 500	105 000	1 050
71	1775	17 750	177,5
48	1200	12 000	120
240	6000	60 000	600

	25	250	2,5
120	4,8	0,48	48
38	1,52	0,152	15,2
402	16,08	1,608	160,8
56	2,24	0,224	22,4
101	4,04	0,404	40,4
900	36	3,6	360

2)

• Calcule et note ta technique.

$$3,2 \times 25 = \frac{320}{10} : 4 = 80$$

$$674 \times 2,5 = \frac{6740}{4} = 1685$$

$$24 \times 250 = \frac{24000}{4} = 6000$$

$$450 : 2,5 = \frac{4500}{10} \times 4 = 180$$

$$540 : 25 = \frac{5400}{100} \times 4 = 21,6$$

$$26000 : 50 = \frac{260000}{100} \times 2 = 520$$

$$8,4 \times 5 = (8,4 \times 10) : 2 = 42$$

$$126 \times 25 = (126 \times 100) : 4 = 3150$$

$$24 \times 5 = (24 \times 10) : 2 = 120$$

$$47 \times 25 = (47 \times 100) : 4 = 1175$$

$$7,8 \times 250 = (7,8 \times 1000) : 4 = 1950$$

$$36 \times 50 = (36 \times 100) : 2 = 1800$$

$$432 \times 5 = (432 \times 10) : 2 = 2160$$

$$480 : 5 = (480 : 10) \times 2 = 96$$

$$4320 : 25 = (4320 : 100) \times 4 = 172,8$$

$$100\,000 : 250 = (100\,000 : 1000) \times 4 = 400$$

$$360 : 5 = (360 : 10) \times 2 = 72$$

$$44 : 5 = (44 : 10) \times 2 = 8,8$$

$$990 : 2,5 = (990 : 10) \times 4 = 396$$

$$46\,200 : 5 = (46\,200 : 10) \times 2 = 9240$$

5) Un peu plus difficile...

$$14,38 \times 0,5 = (14,38 : 1) \times 2 = 7,19$$

$$0,008 \times 12,5 = (0,008 \times 100) : 8 = 0,1$$

$$12 \times 0,25 = (12 \times 1) : 4 = 3$$

$$0,09 : 0,5 = (0,09 : 1) \times 2 = 0,18$$

$$3000 : 12,5 = (3000 : 100) \times 8 = 240$$

$$24 : 0,25 = (24 : 1) \times 4 = 96$$

## Techniques de calcul : X10, X100, X2..., :10, :100, :2 et leurs composés

1• Complète les calculs en notant ta technique.

a)

$46,83 \times 20 = (46,83 \times 10) \times 2 = 936,6$	$429 \times 4 = (429 \times 2) \times 2 = 1716$
$50 \times 168 = (168 \times 100) : 2 = 8400$	$8 \times 357 = (357 \times 2) \times 4 = 2856$
$634 : 500 = (634 : 1000) \times 2 = 1,268$	$35,6 \times 8 = (35,6 \times 2) \times 4 = 284,8$
$200 \times 86,12 = (86,12 \times 100) \times 2 = 17224$	$780 : 5 = (780 : 10) \times 2 = 156$
$20 \times 17,35 = (17,35 \times 10) \times 2 = 347$	$458 : 4 = (458 : 2) : 2 = 114,5$
$423 \times 5 = (423 \times 10) : 2 = 2115$	$620 : 8 = (620 : 2) : 4 = 77,5$
$5 \times 96 = (96 \times 10) : 2 = 480$	$67 : 5 = (67 : 10) \times 2 = 13,4$
$57,8 \times 5 = (57,8 \times 10) : 2 = 289$	$84,3 : 5 = (84,3 : 10) \times 2 = 16,86$
$500 \times 36 = (36 \times 1000) : 2 = 18000$	$81 : 50 = (81 \cdot 100) \times 2 = 1,62$
$6,2 \times 50 = (6,2 \times 100) : 2 = 310$	$740 : 500 = (740 : 1000) \times 2 = 1,480$
$624 \times 25 = (624 \times 100) : 4 = 15600$	$187 \times 40 = (187 \times 10) \times 4 = 7480$
$250 \times 52,6 = (52,6 \times 1000) : 4 = 13150$	$250 \times 4,51 = (4,51 \times 1000) : 4 = 1127,5$
$840 : 25 = (840 : 100) \times 4 = 33,6$	$4,7 \times 80 = (4,7 \times 10) \times 8 = 376$
$650 : 250 = (650 : 1000) \times 4 = 2,6$	$170 : 40 = (170 : 10) : 4 = 4,25$
$480 : 40 = (480 : 10) : 4 = 12$	$580 : 80 = (580 : 10) : 8 = 7,25$

b)

$9,5 \times 4 = (9,5 \times 2) \times 2 = 38$
$8 \times 12 = (12 \times 4) \times 2 = 96$
$4 \times 13 = (13 \times 2) \times 2 = 52$
$23,5 \times 8 = (23,5 \times 2) \times 4 = 188$
$25,3 \times 4 = (25,3 \times 2) \times 2 = 101,2$
$310 : 5 = (310 : 10) \times 2 = 62$
$350 : 20 = (350 : 10) : 2 = 17,5$





$$425 : 5 = \dots (425 : 10) \times 2 = 85 \dots$$

$$741 : 20 = \dots (741 : 10) : 2 = 37,05 \dots$$

$$254 : 5 = \dots (254 : 10) \times 2 = 50,8 \dots$$

2● **Effectue** les calculs suivants. Le développement est exigé.

$$5 \times 0,048 = \underline{(0,048 \times 10) : 2 = 0,24}$$

$$25 \times 0,24 = \underline{(0,24 \times 100) : 4 = 6}$$

$$50 \times 8,4 = \underline{(8,4 \times 100) : 2 = 420}$$

$$5 \times 2,806 = \underline{(2,806 \times 10) : 2 = 14,03}$$

$$1,6 \times 5 = \underline{(1,6 \times 10) : 2 = 8}$$

$$25 \times 84,48 = \underline{(84,48 \times 100) : 4 = 2112}$$

$$50 \times 68,402 = \underline{(68,402 \times 100) : 2 = 3420,1}$$

$$1,6 \times 50 = \underline{(1,6 \times 100) : 2 = 80}$$

$$5 \times 1,2 = \underline{(1,2 \times 10) : 2 = 6}$$

$$25 \times 0,124 = \underline{(0,124 \times 100) : 4 = 3,1}$$

$$225 : 5 = \underline{(225 : 10) \times 2 = 45}$$

$$4950 : 50 = \underline{(4950 : 100) \times 2 = 99}$$

$$2300 : 25 = \underline{(2300 : 100) \times 4 = 92}$$

$$76000 : 250 = \underline{(76000 : 1000) \times 4 = 304}$$

$$394000 : 500 = \underline{(394000 : 1000) \times 2 = 788}$$

$$225000 : 250 = \underline{(225000 : 1000) \times 4 = 900}$$

$$3750000 : 50000 = \underline{(3750000 : 100000) \times 2 = 75}$$

$$842000 : 500 = \underline{(842000 : 1000) \times 2 = 1684}$$

$$421000 : 250 = \underline{(421000 : 1000) \times 4 = 1684}$$

$$6800000 : 25000 = \underline{(6800000 : 100000) \times 4 = 272}$$

## Nombres 1

### 1) Complète

$$100\ 000 = 756 + 99\ 244$$

$$1\ 000 = 983,7 + 16,3$$

$$100 = 7,89 + 92,11$$

$$10 = 8,318 + 1,682$$

$$10 = 4,92 + 5,08$$

$$1 = 0,56 + 0,44$$

$$1 = 0,492 + 0,508$$

$$1,2 = 12 \times 0,1$$

$$1,2 = 120 \times 0,01$$

$$1,2 = 6 \times 0,2$$

$$1,2 = 0,6 \times 2$$

$$1,2 = 0,06 \times 20$$

1 c'est...	$0,4 + 0,6$
	$0,20 \times 5$
	$0,625 + 0,375$

$$602\ 007 + 5000 = 607\ 007$$

$$602\ 007 - 300 = 601\ 707$$

$$602\ 007 - 0,2 = 602\ 006,8$$

$$2\ 314,32 - 10 \text{ dizaines} = 2\ 214,32$$

$$2\ 314,32 + 10 \text{ dixièmes} = 2\ 315,32$$

$$1\ 000\ 000 = 125\ 000 \times 8$$

$$1\ 000\ 000 = 12\ 500 \times 80$$

$$1\ 000\ 000 = 5 \times 500 \times 400$$

$$1\ 000\ 000 = 560\ 000 + 440\ 000$$

$$1\ 000\ 000 = 492\ 000 + 508\ 000$$

$$4 \times 250 = 1\ 000$$

$$4 \times 0 = 0$$

$$4 \times 0,25 = 1$$

$$4 \times 0,025 = 0,100$$

$$10 \times 0,001 \times 100 = 1$$

$$0,001 \times 100 = 0,1$$

$$100 \times 0,1 = 10$$

$$10\ 000 \times 0,01 = 100$$

$$14 : 4 = 3 \text{ reste } 2$$

$$46 : 7 = 6 \text{ reste } 4$$

$$125 : 6 = 20 \text{ reste } 5$$

$$57 : 5 = 11 \text{ reste } 2$$

### 2) Entoure la réponse.

1) $1,1 \times 80,6 =$	8,66	86,6	<u>88,66</u>	886,6
2) $666 + \dots = 1\ 000$	333	<u>334</u>	443	444
3) $1\ 155 : 105 =$	3,5	<u>11</u>	21	23
4) $413 \times \dots = 5\ 369$	<u>13</u>	15	17	19

3) ÉCRIS le résultat.

$$639 : 9 = \underline{71}$$

$$\underline{7} \times 1,2 = 8,4$$

$$19,98 + 7,52 = \underline{27,5}$$

$$200\ 000 - 480 = \underline{199\ 520}$$

$$16 \times 2,3 \times 0 = \underline{0}$$

$$\underline{2\ 250} + 330 + \underline{1\ 750} + \underline{640} = 5\ 000$$

$$\underline{21,1} + 17,5 = 38,6$$

$$5\ 032 - 298 = \underline{4\ 734}$$

$$4 \times 4 \times 4 = \dots \underline{64} \dots$$

$$48 \times 5 = \underline{240}$$

$$\underline{87} + 35 + \underline{313} + 2\ 065 = \dots \underline{2\ 500} \dots$$

$$700 \times 70 = \underline{49\ 000}$$

$$240 \times \frac{1}{4} = \dots \underline{60} \dots$$

$$366 : 6 = \underline{61}$$

Le cinquième de 42 000 =  $\dots \underline{8\ 400} \dots$

$$416 : 8 = \dots \underline{52} \dots$$

$$76,8 + 99,3 = \dots \underline{176,1}$$

4) Un carré de 4 cases est colorié à titre d'exemple.

La somme des nombres de ce carré est égale à 10.

Colorie deux autres carrés de 4 CASES dont la somme des nombres est égale à 10.

2,7	2,3	4,5	1,8	0,9
1,4	3,6	2,5	4,2	1,1
0,2	2,7	3,4	1,9	2,8
1,3	6,7	1,3	2,7	5,1
1,4	0,6	2,4	0,3	1,9

5) Complète pour rétablir l'égalité sans calculer la réponse

$$\begin{array}{l} \times 2 \quad \times 2 \\ 360 : 5 = \underline{72} : 10 \end{array}$$

$$72 \times 0,9 = 72 - \underline{7,2}$$

$$\begin{array}{l} + 0,1 \quad - 0,1 \\ 42,9 + 31,5 = 43 + \underline{31,4} \end{array}$$

$$77 \times 49 = (77 \times \underline{50}) - 77$$

$$\begin{array}{l} + 14 \quad - 14 \\ 3\ 986 + 1\ 347 = 4\ 000 + \dots \underline{1\ 313} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} + 6 \quad + 6 \\ 4\ 123 - 1\ 994 = \underline{4\ 129} - 2\ 000 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \times 10 \quad \times 10 \\ 360 : 2,5 = \dots \underline{360} : \underline{25} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} : 4 \quad \times 4 \\ 480 \times 2,5 = \dots \underline{120} \times 10 \end{array}$$

6) Entoure l'estimation la plus proche du résultat de l'opération.

Un exemple est donné.

a)

Opérations	Estimations			
$50\,200 - 19\,009$	+/- 20 000	+/- 25 000	<u>+/- 30 000</u>	+/- 39 000
$35\,000 + 4\,802$	+/- 35 500	+/- 36 000	+/- 39 000	<u>+/- 40 000</u>
$9\,998 \times 29$	+/- 30 000	+/- 180 000	<u>+/- 300 000</u>	+/- 3 000 000
$1,2 \times 9,9$	+/- 9	+/- 10	<u>+/- 12</u>	+/- 120
$350\,084 : 7$	+/- 5 000	+/- 7 000	+/- 12 000	<u>+/- 50 000</u>

b)

**ENTOURE** l'opération qui donnera la réponse la plus proche de l'estimation.

Estimations	Opérations			
500	$25\,780 - 5\,200$	<u><math>3\,499 : 7,1</math></u>	$12,5 \times 9$	$407,98 + 0,197$
4	$0,009 \times 4$	$702 - 598$	<u><math>11,9 : 3</math></u>	$3,994 + 1,989$

7) Au magasin d'informatique, tu veux acheter :

- un livre à 50,50 euros 50
- une clé USB à 28,99 euros 30
- une boîte de CD à 19,40 euros 20
- un écran à 148,50 euros 150
- un disque dur externe à 87,10 euros 80

ESTIME très rapidement ce que coutera cet achat.

ÉCRIS un nombre à 3 chiffres. Il doit se terminer par zéro.

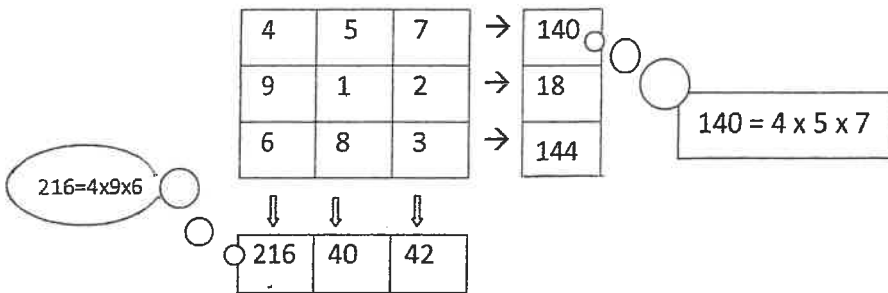
<u>3</u>	<u>3</u>	<u>0</u>
----------	----------	----------

8) Place la virgule entre les chiffres 1 2 3 4 5 pour que le résultat de chaque opération soit correct.

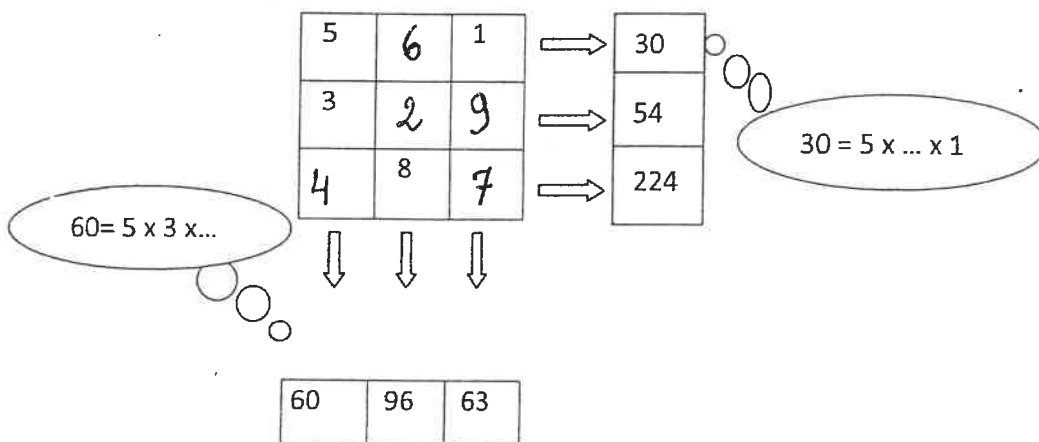
(Voici un exemple :  $88,45 + 35 = 123,45$ )

- a)  $708,5 + 526 = 1234,5$
- b)  $17,425 - 5,080 = 12,345$
- c)  $2 \times 617,25 = 1234,5$
- d)  $6295,95 : 51 = 123,45$

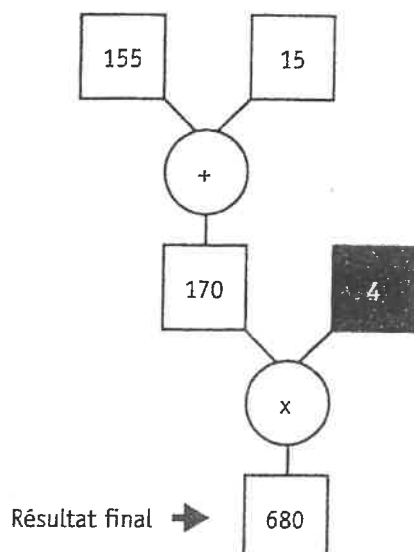
9) Voici un exemple de grille



Complète la grille ci-dessous en utilisant une seule fois les nombres suivants :



10) Observe cet arbre de calcul.



Que devient le résultat final si on remplace **4** par **5** ?

**COCHE** la proposition correcte.

- Le résultat final est augmenté de 1.
- Le résultat final est augmenté de 5.
- Le résultat final est augmenté de 170.
- Le résultat final est augmenté de 680.

11) a) Si  $314 \times 52 = 16\ 328$

alors **ÉCRIS** directement le produit des multiplications suivantes, sans recourir à des calculs écrits :

▪  $31,4 \times 52 = 16\ 32,8$

▪  $314 \times 0,52 = 163,28$

b) Si  $12\ 345\ 679 \times 9 = 111\ 111\ 111$

alors  $12\ 345\ 679 \times 27 = 333\ 333\ 333$

et alors  $12\ 345\ 679 \times 81 = 999\ 999\ 999$

c) Si  $6 \times 14 = 84$

Alors  $60 \times 14 = 840$

$18 \times 14 = 252$

$6 \times 1,4 = 8,4$

$30 \times 14 = 420$

di) Si  $7 \times 7 = 49$   
 $6 \times 8 = 48$

si  $16 \times 16 = 256$   
 $15 \times 17 = 255$

et si  $135 \times 135 = 18225$   
 $134 \times 136 = 18\ 224$

alors

$77 \times 77 = 5\ 929$

$76 \times 78 = 5928$

e)

Si $36 \times 9 = 324$	Si $36 \times 9 = 324$
Alors $3,6 \times 9 = 32,4$	Alors $360 \times 90 = 32\ 400$
Si $36 \times 9 = 324$	Si $36 \times 9 = 324$
Alors $360 \times 0,9 = 324$	Alors $18 \times 90 = 1620$

12) Sans effectuer les opérations, entoure celles dont le produit vaut 192 et barre celles dont le produit ne vaut pas 192.

$12 \times 16 = 192$

$6 \times 32$

$0,5 \times 96$

$3 \times 48$

$14 \times 14$

$24 \times 8$

$1,2 \times 160$

## Nombres 2

1) Ordonne ces nombres du plus petit au plus grand.

- deux-mille-cinq-cents 2500
- deux-mille-cent-cinq 2105
- mille-deux-cent-cinq 1205
- cinq-mille-cent-deux 5102
- mille-cinq-cent-deux 1502

ECRIS-les en chiffres.

1205 < 1502 < 2105 < 2500 < 5102

2) ECRIS en chiffres.

Trente-cinq-mille unités vingt-sept millièmes → 35 000,027

Mille-huit-cent-douze centièmes → 18,12 (1812/100)

Un million quinze-mille-neuf-cent-cinquante-trois unités → 1 015 953

3) Retrouve le nombre mystère.

**Le nombre mystère est compris entre 28 et 29.**

**Il est composé de quatre chiffres.**

**Le chiffre des centièmes est 7**

**?**

**Le chiffre des dixièmes est le même que celui des unités.**

Ecris ce nombre.

28,87

4) Il y a deux intrus dans ces différentes écritures d'un même nombre. **BARRE**-les.

$\frac{12}{10}$	<del><math>1,02</math></del>	1,2	$\frac{1200}{1000}$	$\frac{6}{5}$	1,200	<del><math>\frac{1}{2}</math></del>
-----------------	------------------------------	-----	---------------------	---------------	-------	-------------------------------------

5) a) ENTOURE le plus petit nombre dans ces deux séries

Série 1 :

0,33	-	0,3	-	0,303	-	0,033
------	---	-----	---	-------	---	-------

Série 2 :

$\frac{4}{5}$	-	$\frac{2}{3}$	-	$\frac{3}{4}$	-	$\frac{3}{5}$
---------------	---	---------------	---	---------------	---	---------------

b) ENTOURE le plus grand nombre dans ces deux séries

Série 1 :

0,33	-	0,3	-	0,303	-	0,033
------	---	-----	---	-------	---	-------

Série 2 :

$\frac{4}{5}$	-	$\frac{2}{3}$	-	$\frac{3}{4}$	-	$\frac{3}{5}$
---------------	---	---------------	---	---------------	---	---------------

6)

$$8 < \boxed{?} < 8,1$$

Parmi les nombres suivants :

$\boxed{8,02}$	<del><math>\boxed{8,105}</math></del>	<del><math>\boxed{8,2}</math></del>	$\boxed{8,019}$	<del><math>\boxed{8,13}</math></del>
----------------	---------------------------------------	-------------------------------------	-----------------	--------------------------------------



- a) **ENTOURE** ceux qui conviennent pour remplir le cadre.  
 b) **BARRE** ceux qui ne conviennent pas pour remplir le cadre.

7) Complète chaque proposition par le nombre qui convient.

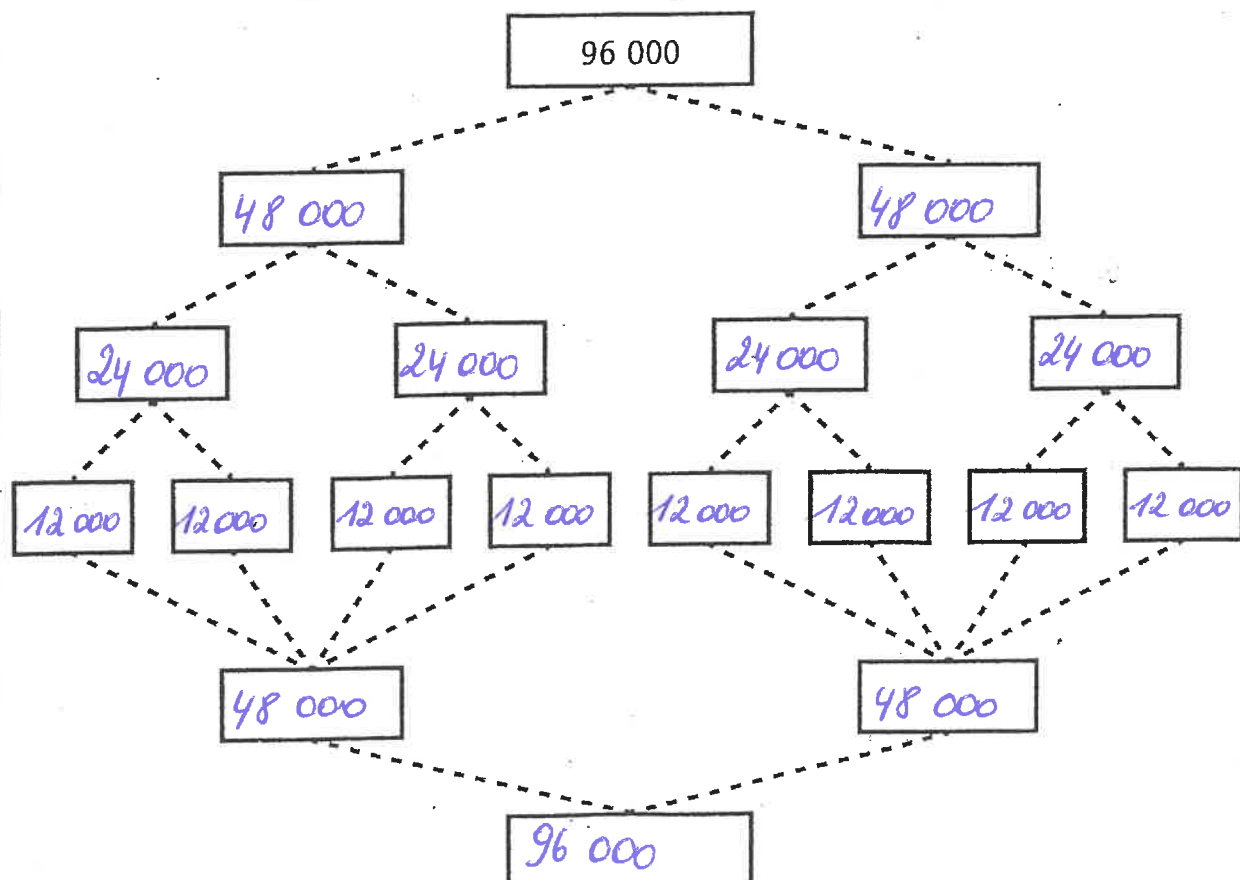
a) Si on ajoute 1 centième au nombre 120 678, 098 ;  
 on obtient le nombre 120 678, 108

b) Si on retire 1 unité de mille au nombre 120 678, 098 ;  
 on obtient le nombre 119 678, 098

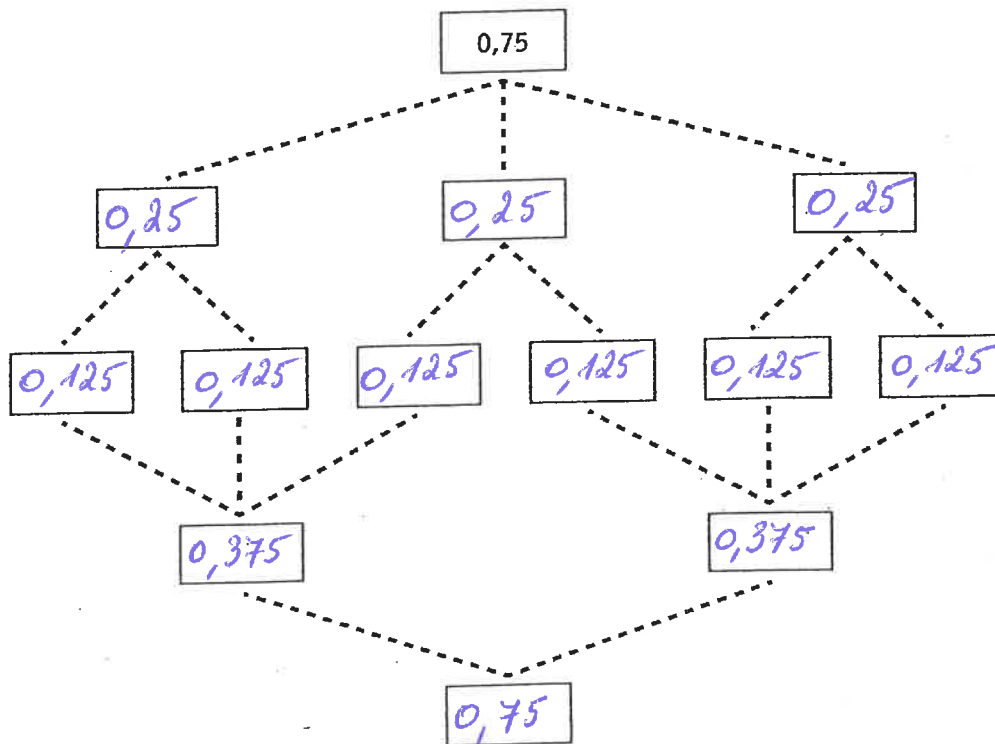
8) **PLACE** la virgule pour que le **chiffre 2** représente :

- 2 dizaines → 5 3 8 2 0,6 9 1
- 2 millièmes → 5,3 8 2 0 6 9 1
- 2 unités de mille → 5 3 8 2 0 6 9,1

9) a) Décompose le nombre 96 000 en parts équivalentes et recompose-le. COMPLETE chaque case de l'arbre.



b) Un nombre a été décomposé en parts équivalentes puis recomposé. COMPLETE toutes les cases de l'arbre.



10) ECRIS le nombre entier qui précède et celui qui suit immédiatement chaque nombre indiqué.

1 909 098 < 1 909 099 < 1 909 100

59 999 < 60 000 < 60 001

11) COMPLETE les comptages.

◇ 799 996 ; 799 997 ; 799 998 ; 799 999 ; 800 000 ; 800 001

◇ 58,99 ; 59 ; 59,01 ; 59,02 ; 59,03 ; 59,04

12) En utilisant tous ces chiffres et chacun d'eux une seule fois.

1      4      5      9

ECRIS le plus grand nombre entier : 9541

ECRIS le nombre entier le plus proche du nombre 5 000 :

4951

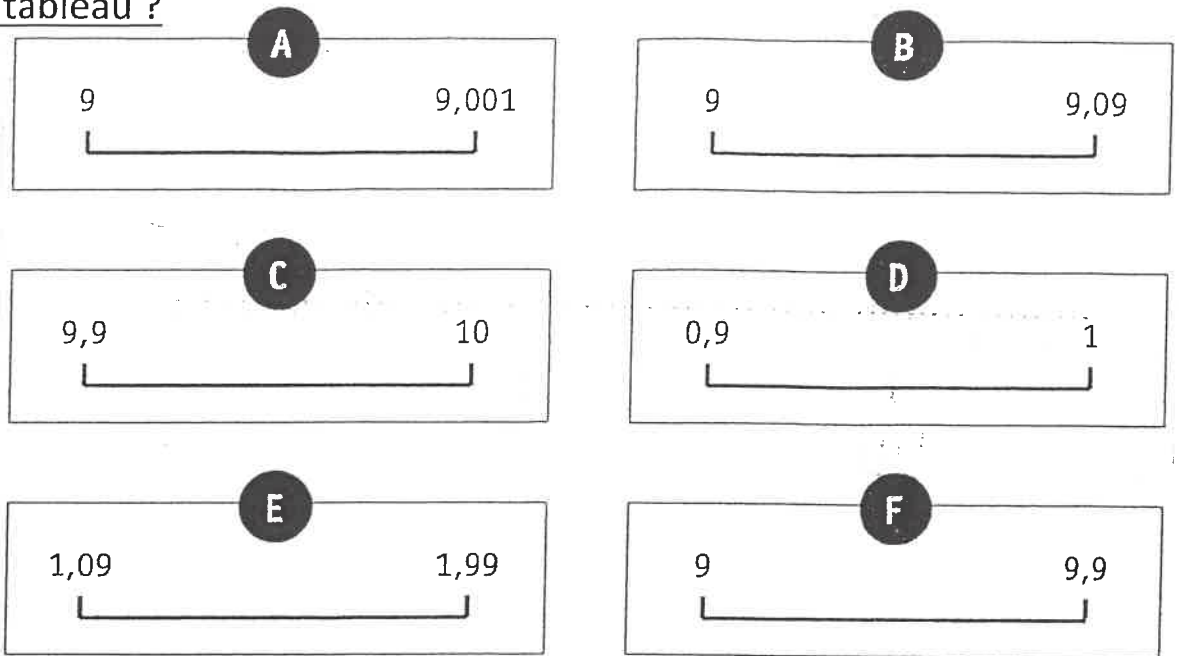
ECRIS le nombre à virgule le plus proche du nombre 50 :

49,51

13) COMPLETE en indiquant > ou < ou =.

<p><u>0,43</u> quarante-trois centièmes</p>	<p>&lt;</p>	<p><u>4,3</u> quatre unités et trois dixièmes</p>
<p><u>7,53</u></p>	<p><math>\frac{753}{100}</math></p>	<p>&lt; 75,3</p>
<p>un huitième = 0,125</p>		
	<p>2,5</p>	<p>&gt; <math>\frac{1}{4}</math> <u>0,25</u></p>
<p>1,20</p>	<p>&gt;</p>	<p>un vingtième <math>\frac{1}{20} = 0,05</math></p>

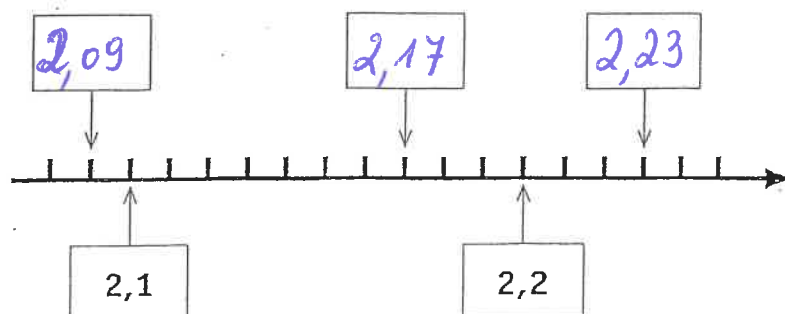
14) Sur quelles portions de droite peut-on placer les nombres cochés dans le tableau ?



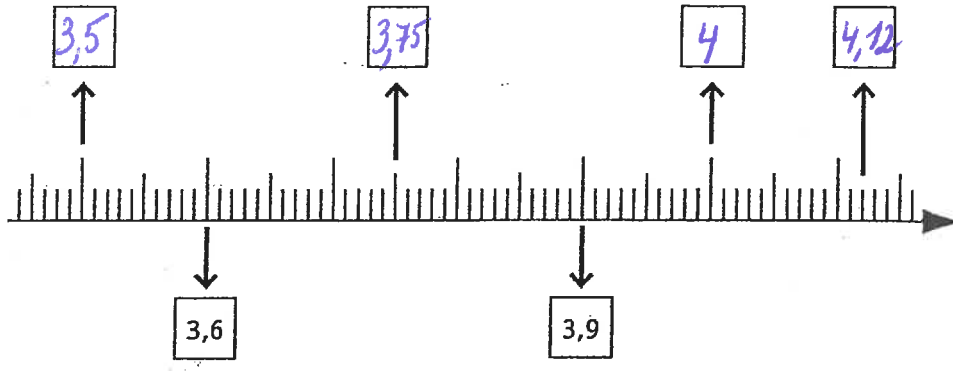
**ECRIS** la seule lettre de la portion de droite qui convient pour chaque ligne du tableau. Un exemple t'est donné.

		Nombres à placer				
		9,01	0,95	9,89	9,99	0,99
Portion de droite :	F	X		X		
Portion de droite :	<u>C</u>				X	
Portion de droite :	<u>D</u>		X			X
Portion de droite :	<u>B</u>	X				

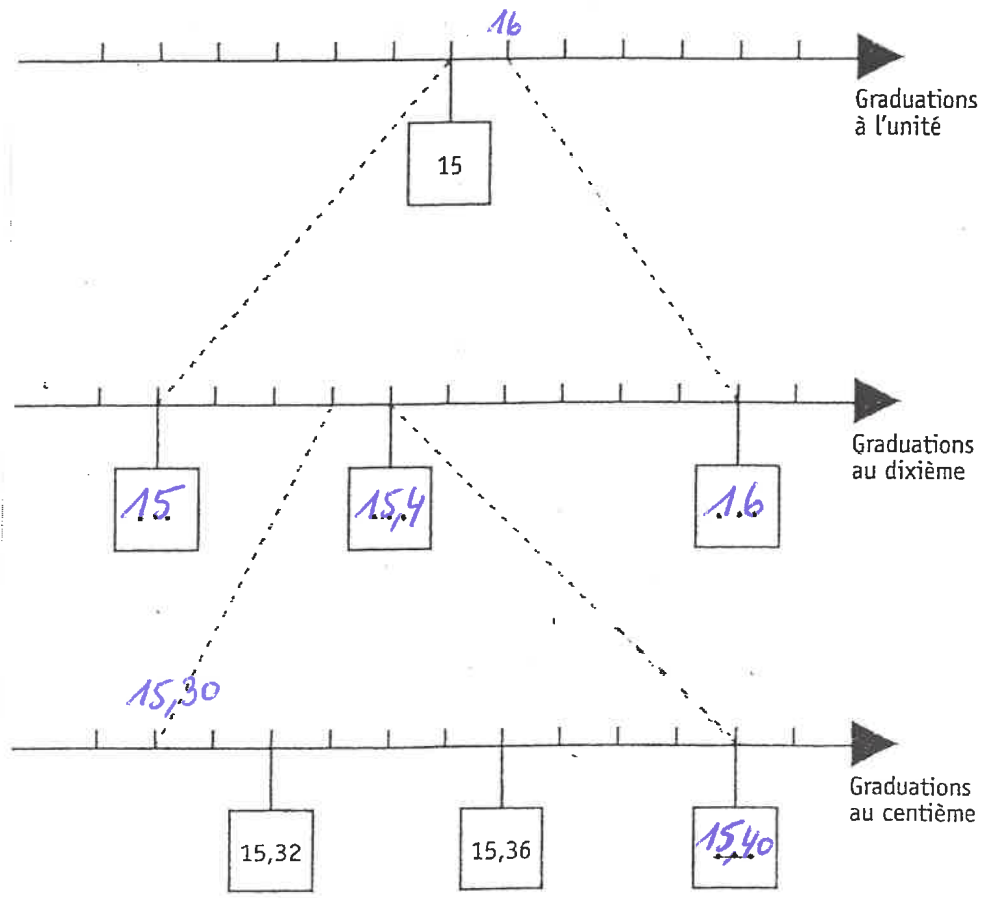
15) Quels sont les nombres situés aux emplacements désignés par une flèche ? COMPLETE les cadres.



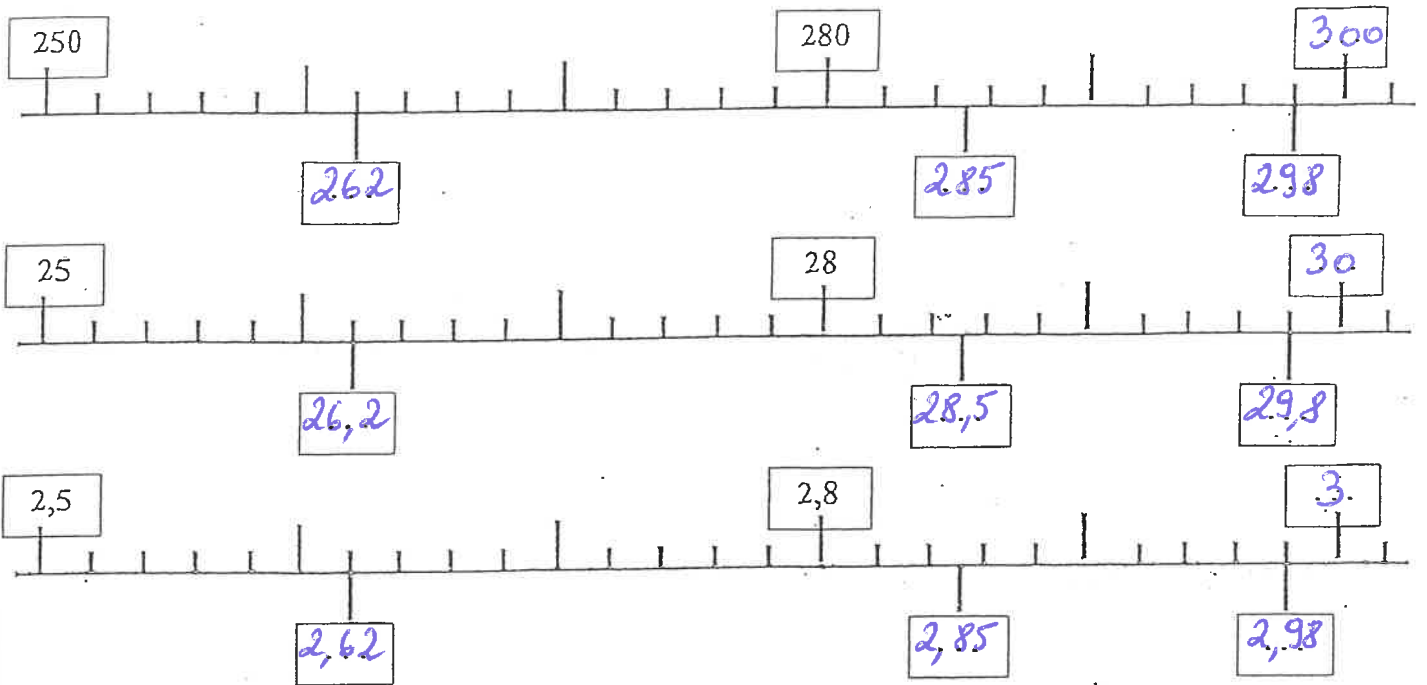
16) a) COMPLETE les cases.



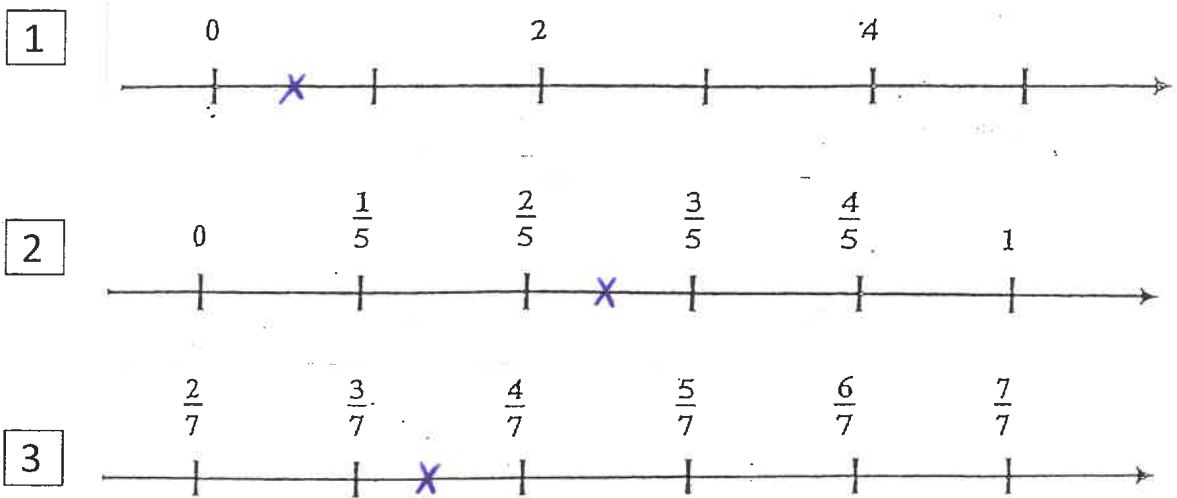
b) COMPLETE les cases.



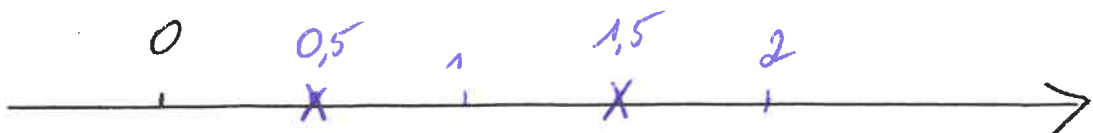
c)



17) SITUE avec précision le nombre 0,5 sur chacune de ces 3 droites numériques.



18) CREE une droite où doivent apparaître les nombres « 0,5 » et « 1,5 ». On a déjà placé le « 0 » sur cette droite.



19) Voici un nombre de 6 chiffres : 1020,07

Supprime un zéro pour rendre ce nombre le plus petit possible.

ECRIS ce nouveau nombre de 5 chiffres :

.....102.....,07.....

20) a) PLACE les nombres manquants dans les cases en gras.

160	200	240	280	320
200	250	300	350	400
240	300	360	420	480
280	350	420	490	560
320	400	480	560	640

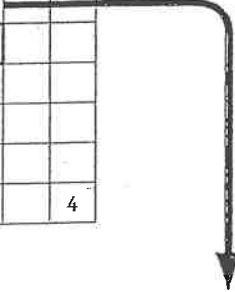
b) ECRIS les nombres qui doivent se situer dans les cases en gras.

	0,05	0,06		0,08	
		<b>0,16</b>		0,18	0,19
0,24	0,25	0,26			
	0,35		0,37		
<b>0,44</b>		0,46			0,49



c) Ce tableau de 100 cases contient des nombres de 3,01 à 4.

3,01									
			3,44	3,45					
	3,53								
			3,65			3,68			
									4



Voici un agrandissement d'une partie de ce tableau.

ECRIS les nombres dans les 4 cases en gras.

	3,44	3,45			
3,53					<b>3,58</b>
		3,65	<b>3,66</b>		3,68
<b>3,73</b>					
				<b>3,87</b>	

21) a) Dans cette organisation, ECRIS le nombre 20 et le nombre 64 à un endroit qui convient.

ENTOURE chacun des deux nombres que tu as écrits.

1										
2	4									
3										
			16							
5			20	25						
		18								
					42					
	16						64			
				45						
	20	30							100	
11						77				
	24		48						120	

b) Quel nombre doit-on écrire dans la case grisée ?

<p>ECRIS ce nombre.</p> <p style="text-align: center; color: blue;">99</p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/>
---

22)

### Un jeu de cartes particulier !

Dans le jeu de cartes « **Pour faire 20** », il y a uniquement 3 sortes de

cartes :                    **2      3      4**

Le but du jeu est d'obtenir **20 points** en utilisant au moins **une carte de chaque sorte**.

Voici une possibilité :

<p>4 4 4</p> <p>3 3</p> <p>2</p>	<p>3 cartes de 4 et</p> <p>2 cartes de 3 et</p> <p>1 carte de 2</p>	<p><math>(3 \times 4) + (2 \times 3) + (1 \times 2) = 20</math></p>
----------------------------------	---	---

ECRIS les trois autres possibilités pour obtenir 20.

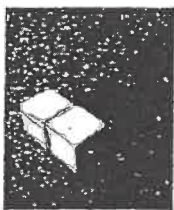
$$(2 \times 4) + (2 \times 3) + (3 \times 2) = 20$$

$$(1 \times 4) + (4 \times 3) + (2 \times 2) = 20$$

$$(1 \times 4) + (2 \times 3) + (5 \times 2) = 20$$

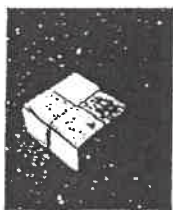
23) a) ECRIS le nombre de cubes nécessaires pour réaliser la construction 3.

Construction 1



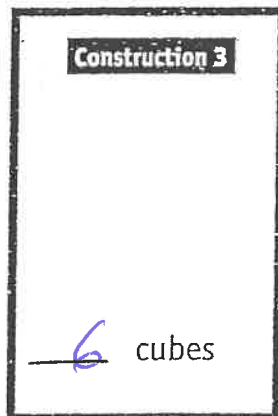
2 cubes

Construction 2



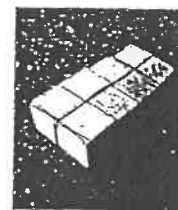
4 cubes

Construction 3



~~6~~ cubes

Construction 4



8 cubes

b) Des élèves présentent à leur enseignant leurs procédés pour trouver le nombre de cubes nécessaires à la **construction 6**.



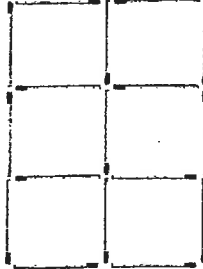
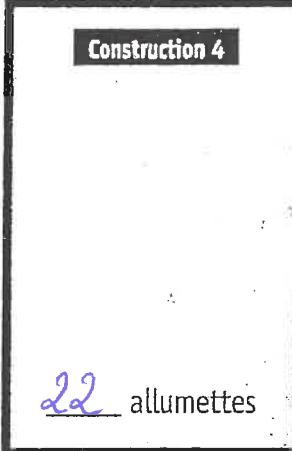
**ENTOURE** trois procédés possibles.

$8 + 2 + 2$	$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2$	$19 - 7$	$6 \times 2$	$(22 : 2) + 1$
-------------	-------------------------	----------	--------------	----------------

24) a) Combien d'allumettes contiendra la **construction 4** ?

Tu peux les dessiner.

**NOTE** ce nombre d'allumettes dans le tableau.

Construction 1	Construction 2	Construction 3	Construction 4
			
7 allumettes	12 allumettes	17 allumettes	<u>22</u> allumettes

b) Combien d'allumettes contiendra la **construction 8** ?

**COCHE** la réponse.

25	37	42	47	56
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

# Grandeurs

1) Entoure pour chaque ligne, les 2 propositions correctes.

<i>Pour exprimer</i>	<i>On peut utiliser les unités de mesure suivantes</i>				
a) une capacité	cm	cm <sup>3</sup>	euro	minute	cl
b) une durée	seconde	mm	mois	dal	km/h
c) une masse	hm	cg	dam <sup>2</sup>	m <sup>3</sup>	tonne
d) une aire	dg	volt	cm	m <sup>2</sup>	hectare
e) une vitesse	m/s	km	minute	km/h	kw/h

2) Complète par l'unité de mesure qui convient.

Une grande bouteille d'eau contient : 1,5 l

Un verre de vin contient environ : 12 cl

Un camion chargé transporte environ : 16 t

Une chanson enregistrée dure environ : 3 min

La hauteur d'une porte ordinaire est d'environ 200 cm

L'aire de cette feuille en papier est de : 620 cm<sup>2</sup>

L'emplacement de parking d'une voiture mesure environ : 5 m<sup>2</sup>

La capacité de l'aquarium de la classe peut être de 40 l

Un pain carré pèse environ 800 gr

Le journal télévisé dure environ 30 min

L'aire de la paume d'une main d'un adulte est d'environ : 1 dm<sup>2</sup>

3)

	Complète par l'unité qui convient	Entoure la mesure qui convient
Raquette	La masse d'une raquette de tennis est d'environ : 300 <u>g</u>	La longueur en cm d'une raquette de tennis est d'environ : 0,7   7   <u>70</u>   700
Terrain de tennis	L'aire d'un terrain de tennis est d'environ : 200 <u>m<sup>2</sup></u>	La largeur en m d'un terrain de tennis est d'environ : 0,1   1   <u>10</u>   100

4) Entoure toutes les propositions possibles ; **barre** les autres.

➤ 15 s pourraient correspondre à :

- la durée pour courir 100 m ;
- ~~la durée nécessaire pour cuire un poulet ;~~
- ~~la durée du journal télévisé ;~~
- ~~la durée d'une chanson.~~

➤ 175 cm pourraient correspondre à :

- ~~la hauteur d'une marche ;~~
- la longueur d'une table ;
- la taille d'un adulte ;
- ~~la profondeur d'un évier.~~

➤ 3kg pourraient correspondre à :

- ~~la masse d'une feuille de papier ;~~
- la masse d'un bébé ;
- la masse d'un sac de pommes de terre ;
- ~~la masse d'une télécommande.~~

## 5) Entoure

> La longueur d'une <sup>piscine</sup> olympique mesure :

5 m | 50 m | 500 m | 5000 m

> Une tasse à café remplie contient :

1,5 cl | 15 cl | 150 cl | 1500 cl

> Le sol d'une classe peut mesurer :

5,6 m<sup>2</sup> | 56 m<sup>2</sup> | 560 m<sup>2</sup> | 5600 m<sup>2</sup>

6) Entoure, pour chaque ligne, la plus grande capacité.

- 4 canettes de 25 cl ou 3 bouteilles de  $\frac{1}{2}$  l
- 1 réservoir de 45 l ou 4 bidons de 1 dal
- 1 tonneau de 2,2 hl ou 25 arrosoirs de 10 l
- 30 cuillerées de 1 cl ou 1 gobelet de  $\frac{1}{4}$  l

## 7) Complète

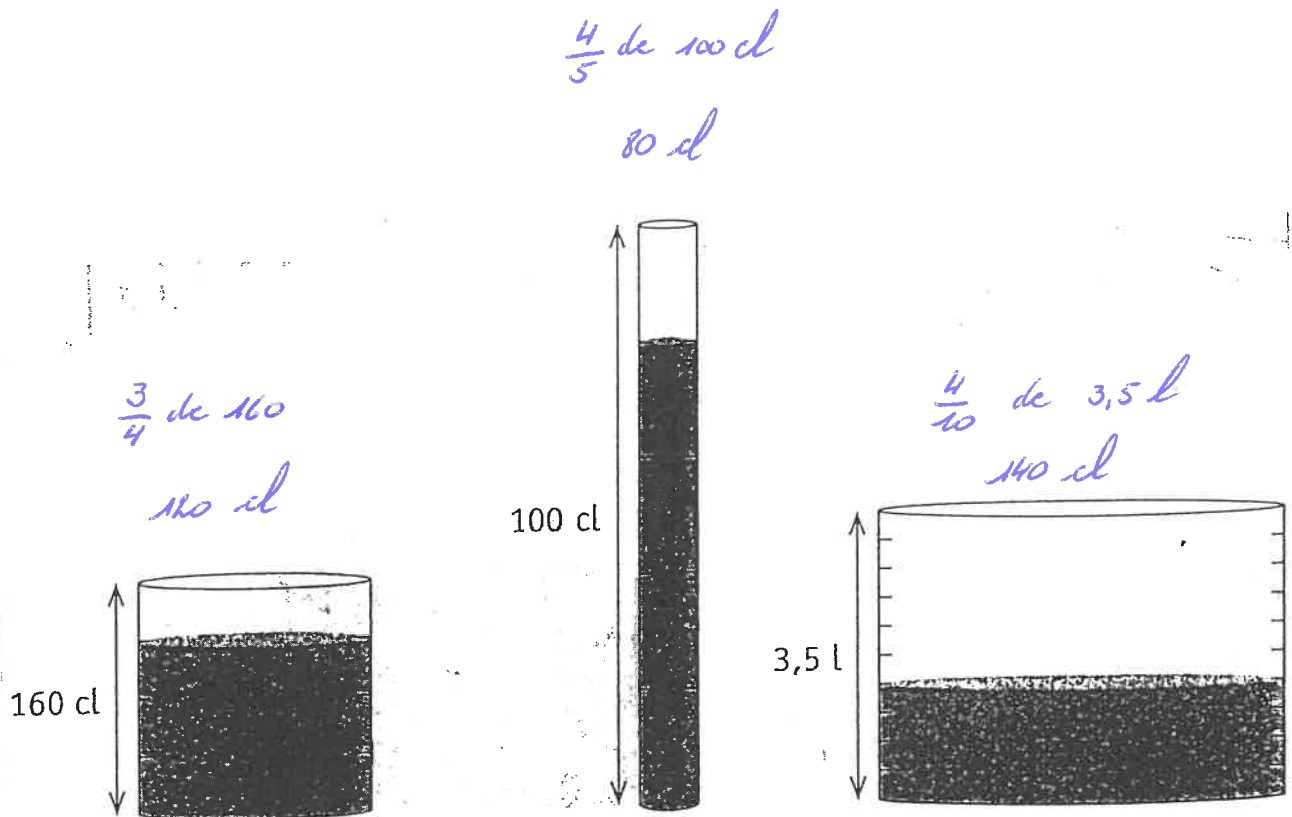
a) Avec une bouteille de 0,75 l, on peut servir 3 verres de 2,5 dl.

b) Avec un terrain d'1 ha, on peut obtenir 10 parcelles de 10 a ;

c) Combien de gobelets de 25 cl remplit-on avec le liquide contenu dans une bouteille de 1,5 litre ?

On peut remplir 6 gobelets.

8) Observe le liquide contenu dans ces 3 récipients.



Réceptient A

Réceptient B

Réceptient C

Ecris ta réponse : c'est le récipient C. qui contient le plus de liquide.

9) Pour parcourir **une même distance**.

- Lionel fait 160 pas,
- Farid fait 115 pas,
- Sarah fait 145 pas.

Lequel des trois enfants fait les plus grands pas ? Farid



10) Coche les trois propositions correctes.

- 4 dm =  2/5 m       400 cm       0,4 m  
 1/4 m       40 mm       40 cm

11) Complète.

18 m = 180 ..... dm

18 m<sup>2</sup> = 1 800 ... dm<sup>2</sup>

80 centimètres, c'est la même longueur que 0,8 mètre.

80 centimètres, c'est la même longueur que 8 dm

80 centimètres, c'est la même longueur que 800 millimètres.

12) Complète.

a) Combien y a-t-il de secondes dans 50 min ? 3000 secondes

b) Combien y a-t-il de cl dans  $\frac{3}{4}$  l ? 45 cl

13) Quatre élèves ont mesuré la longueur d'un marteau avec différents étalons ; chacun a utilisé un étalon différent :

Victor :

Lise :

Ouda :

Yanis :

Complète.

. Victor a dû reporter 6 fois son étalon pour mesurer le marteau.

- . Lise a dû reporter 12 fois son étalon pour mesurer le marteau.
- . Ouda a dû reporter 4 fois son étalon pour mesurer le marteau.
- . Yanis a dû reporter 2 fois son étalon pour mesurer le marteau.

14) Complète par les signes < , > , =

$$57,2 \text{ l} < 57,2 \text{ dal}$$

$$1,1 \text{ cg} < 1,1 \text{ g}$$

$$240 \text{ mg} < 2400 \text{ cg}$$

$$1/4 \text{ kg} > 0,25 \text{ g}$$

$$3 \text{ dam}^2 > 30 \text{ dm}^2$$

$$1/3 \text{ l} > 0,3 \text{ l}$$

15) Ecris, dans chaque cadre, l'opération commune aux transformations proposées.

	$\cdot 10$			$\cdot 100$	
	--->---			--->---	
30 mm <sup>2</sup>	--->---	3 cm <sup>2</sup>	5 dm	--->---	0,5 cm
30 m <sup>2</sup>	--->---	3 dam <sup>2</sup>	5 dam	--->---	0,5 m

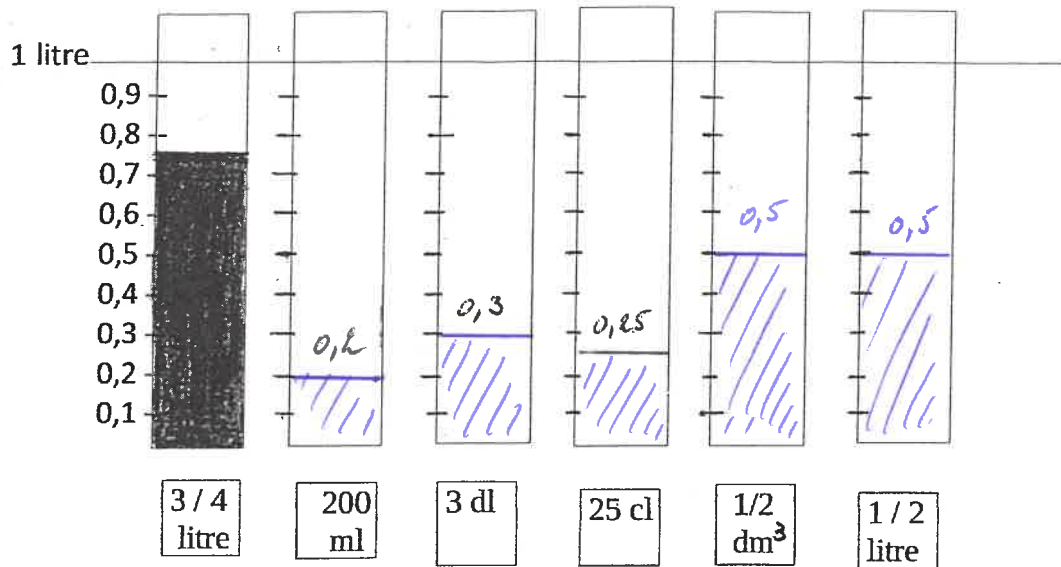
16) Entoure toutes les mesures de longueur qui sont égales à 5 m ; barre celles qui ne le sont pas.

- 1/2 dam
- 0,005 km
- ~~5 000 dm~~
- ~~50 mm~~
- 500 cm

17) Voici six récipients identiques.

Colorie dans chacun d'eux la quantité de liquide indiquée.

Un exemple t'est donné.



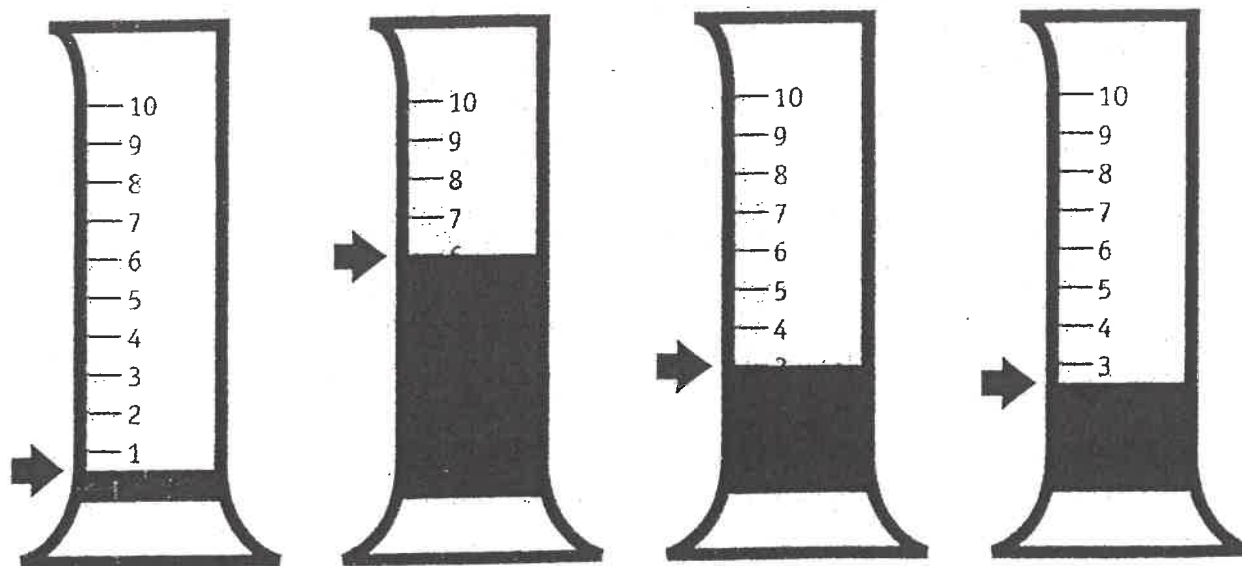
3/4 litre    200 ml    3 dl    25 cl    1/2 dm<sup>3</sup>    1/2 litre

18)

**RECETTE D'UNE BOISSON RAFRAICHISSANTE :**

- eau gazeuse :  $\frac{3}{5}$  l
- jus d'orange :  $\frac{1}{4}$  l
- jus de raisin :  $\frac{3}{10}$  l
- sirop de grenadine :  $\frac{1}{20}$  l

a) Pour réaliser cette boisson, on verse d'abord chaque ingrédient dans une éprouvette. Ecris dans les étiquettes, l'ingrédient qui correspond à la quantité proposée.



grenadine

eau gazeuse

jus de raisin

jus d'orange

b) Quelle quantité de boisson obtiendra-t-on au total pour cette recette ? *1,2 l (0,05 l + 0,6 l + 0,3 l + 0,15 l)*

19)

Cocktail exotique

- $\frac{1}{2}$  de jus de pomme
- $\frac{3}{10}$  de jus d'ananas
- $\frac{2}{10}$  de sirop

On prépare 3 litres de cocktail exotique.

Calcule, en litres, la quantité nécessaire de chaque ingrédient.

## Zone de travail

Ecris ta réponse.

Il faudra :

- 1,5 litre(s) de jus de pomme.
- 0,9 litre(s) de jus d'ananas.
- 0,6 litre(s) de sirop de framboise.

20) Voici la recette pour un litre de cocktail de fruits.

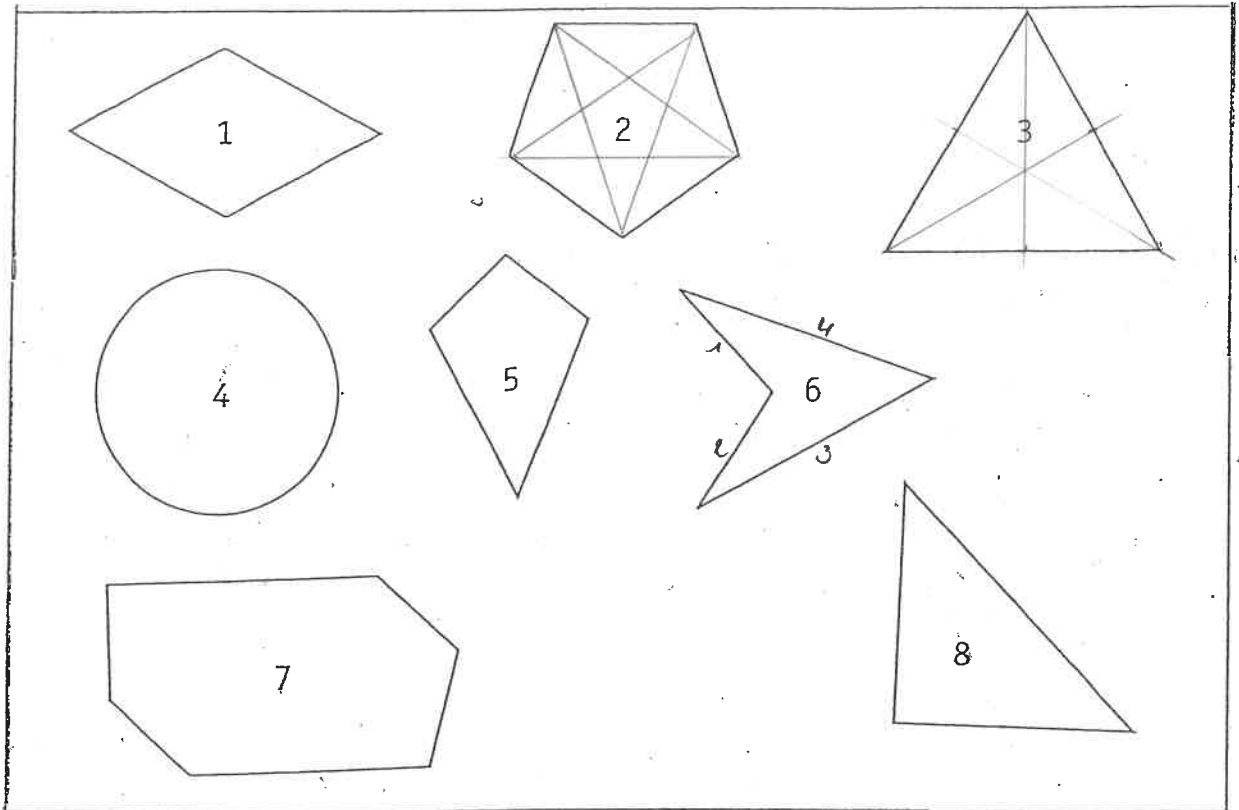
- 25 cl de jus d'orange
- 10 % de sirop de grenadine
- 50 cl d'eau
- Le reste de jus de citron

Pour la même recette, complète ce tableau.

	Jus d'orange	Sirop de grenadine	Eau	Jus de citron
Pour 1 litre	25 cl	10% = <u>10cl</u>	50 cl	le reste ou <u>15</u> cl
Pour 4 litres	<u>100</u> cl	<u>40</u> cl	<u>200</u> cl	60 cl

## Solides et figures

1)



COMPLETE en notant chaque fois un numéro de figure.

- La figure n° 2/3 est un **polygone régulier**.
- La figure n° 7 est un **hexagone**.
- La figure n° 4 n'est pas un **polygone**.
- La figure n° 4 n'a pas d'**axe de symétrie**.
- Les figures n° 5 et n° 6, 8 ont un **seul axe de symétrie**.

ENTOURE vrai ou faux.

- La figure 6 est un quadrilatère. VRAI – FAUX
- La figure 3 possède au moins un axe de symétrie. VRAI – FAUX
- La figure 2 possède cinq diagonales. VRAI – FAUX

2) ENTOURE les propositions correctes et BARRE les propositions incorrectes.

a)

- ~~Un quadrilatère qui a 4 côtés isométriques est toujours un carré.~~
- Un quadrilatère qui a 4 côtés isométriques est parfois un carré.
- ~~Un quadrilatère qui a 4 côtés isométriques n'est jamais un carré.~~

b)

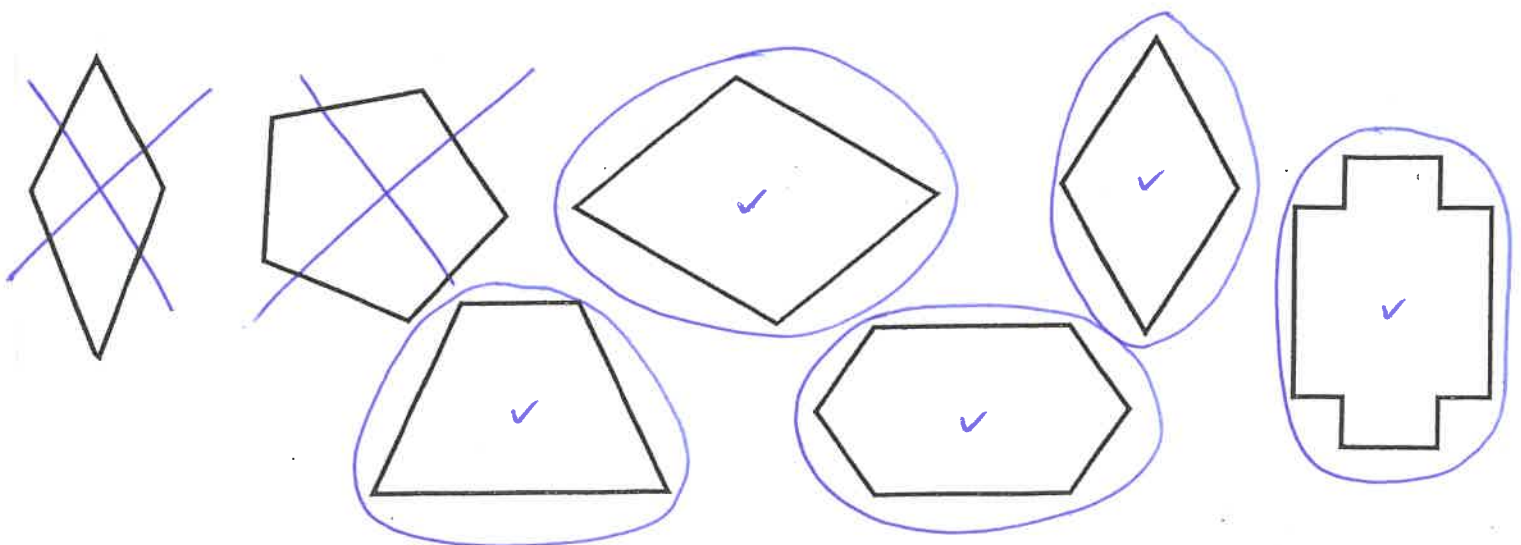
- ~~Un quadrilatère qui a 2 paires de côté parallèles est toujours un losange.~~
- Un quadrilatère qui a 2 paires de côté parallèles est parfois un losange.
- ~~Un quadrilatère qui a 2 paires de côté parallèles n'est jamais un losange.~~

3) Voici une propriété :





« Avoir au moins une paire de côtés parallèles ».

**ENTOURE** les figures qui ont cette propriété.

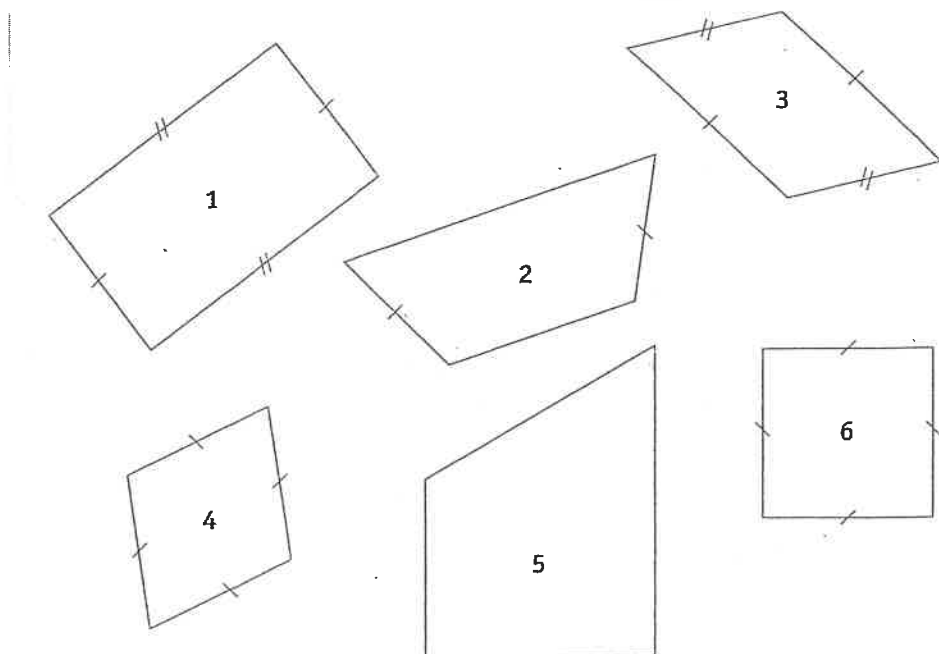
**BARRE** les figures qui n'ont pas cette propriété.



4) **TRACE** une croix chaque fois que la **propriété** est rencontrée dans la figure représentée.

PROPRIETES	FIGURES			
				
deux paires de côtés parallèles	X	X		
une seule paire de côtés parallèles			X	
deux axes de symétrie	X			
un seul axe de symétrie			X	X
une seule paire de côtés isométriques			X	
quatre angles droits				

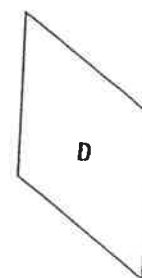
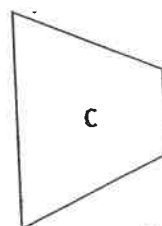
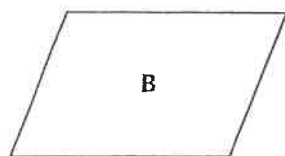
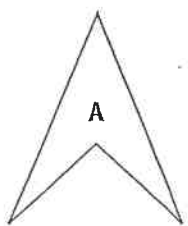
5) **PLACE** le numéro de **chaque** figure dans **une** seule case du tableau.





ANGLES	CÔTES			
	Aucun côté de même longueur	Seulement 2 côtés de même longueur	2 paires de côtés de même longueur	4 côtés de même longueur
Aucun angle droit		2	3	4
Seulement 1 angle droit				
Seulement 2 angles droits	5			
4 angles droits			1	6

6) ECRIS la lettre d'une figure qui correspond aux propriétés énoncées.



Propriétés	Figure
2 paires de côtés isométriques ET 1 seul axe de symétrie.	A
2 axes de symétrie.	D
2 diagonales perpendiculaires.	D

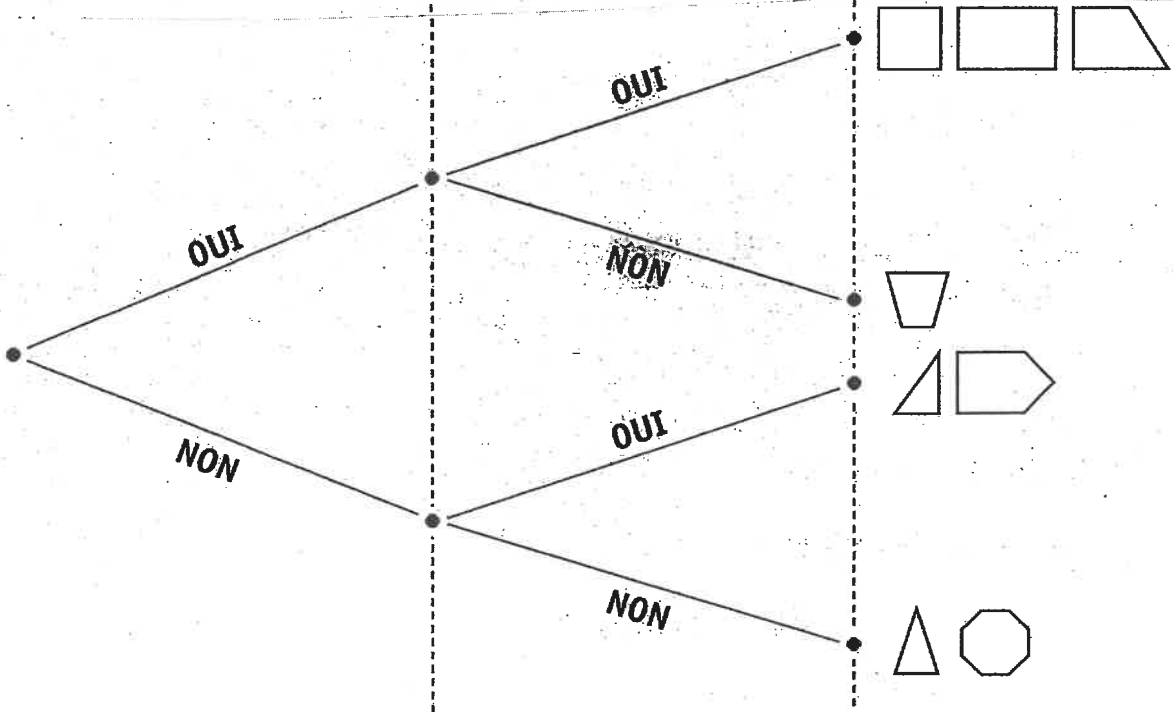
7) Dans le diagramme en arbre ci-dessous, on a classé des figures géométriques selon deux critères ? Quels sont ces critères ?

**COMPLETE** les **deux** cadres du diagramme en choisissant parmi les étiquettes suivantes :

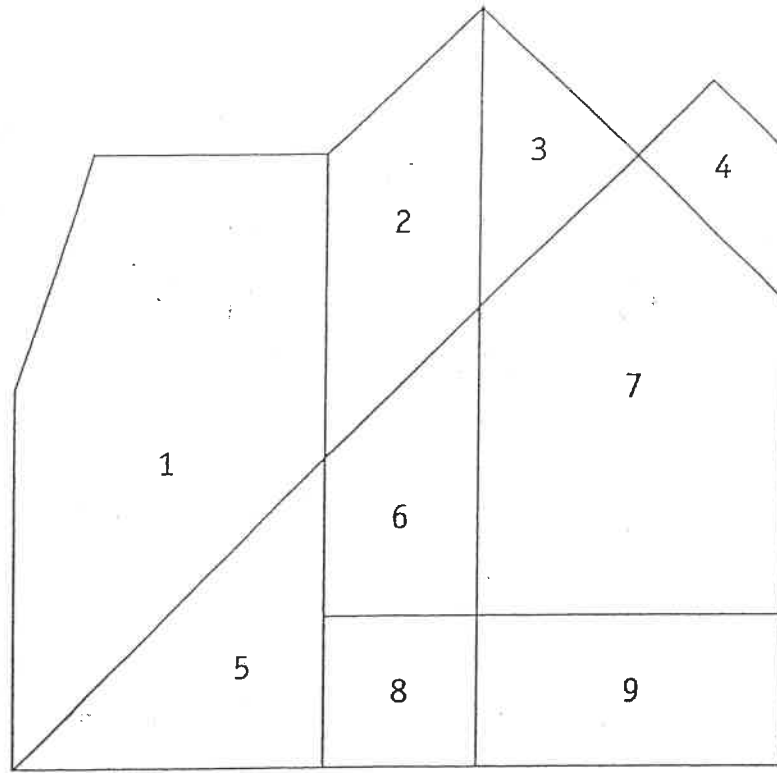
Figures qui sont des polygones réguliers	Figures qui sont des quadrilatères 1	Figures dont tous les angles sont droits	Figures qui sont des triangles	Figures qui ont au moins un angle droit 2
--	---	--	--------------------------------	--

Figures  
qui sont  
des  
quadrilatères

Figures  
qui ont  
au moins  
un angle  
droit



8)

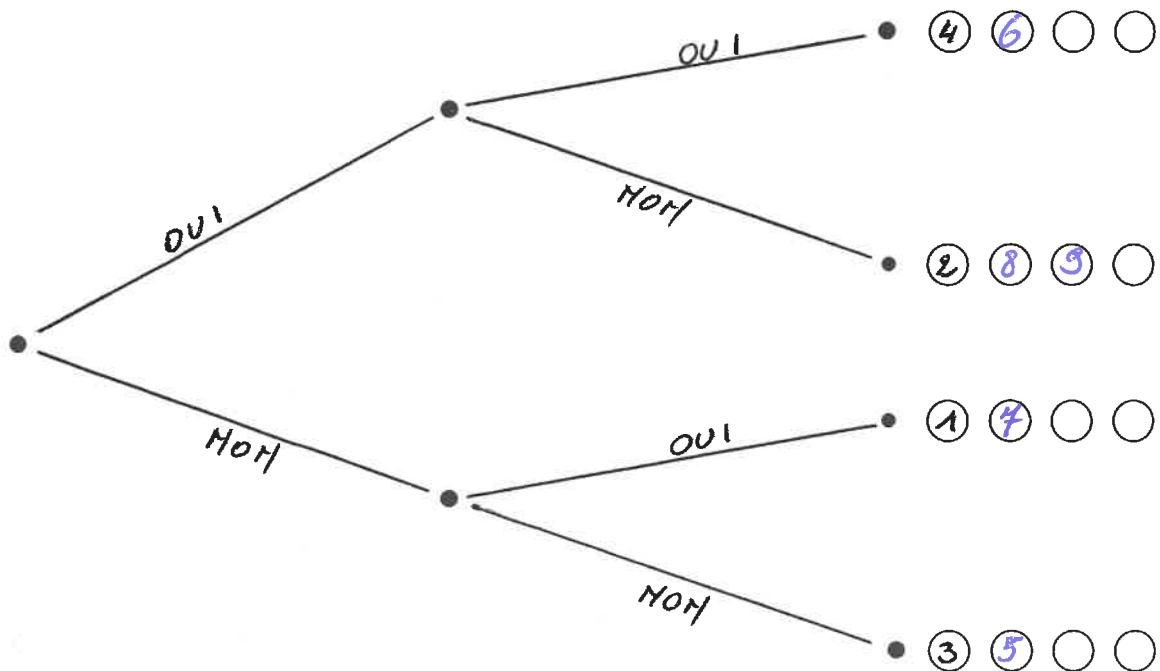


**ECRIS** le numéro des figures **5 6 7 8 9** à la place qui convient dans l'arbre ci-dessous

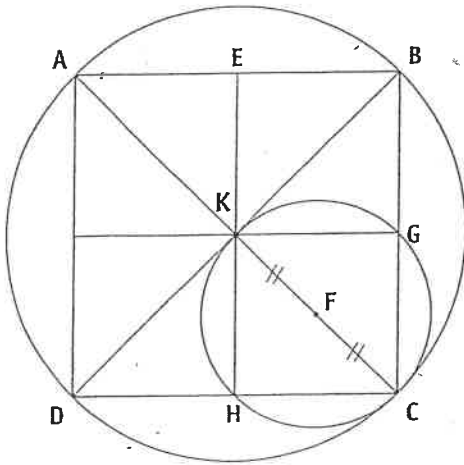
Figures qui sont des quadrilatères

Figures qui ont une seule paire de côtés parallèles

Numéros des figures



9) Dans la figure ci-dessous, KGCH et ABCD sont deux carrés.



**ENTOURE** les propositions correctes.

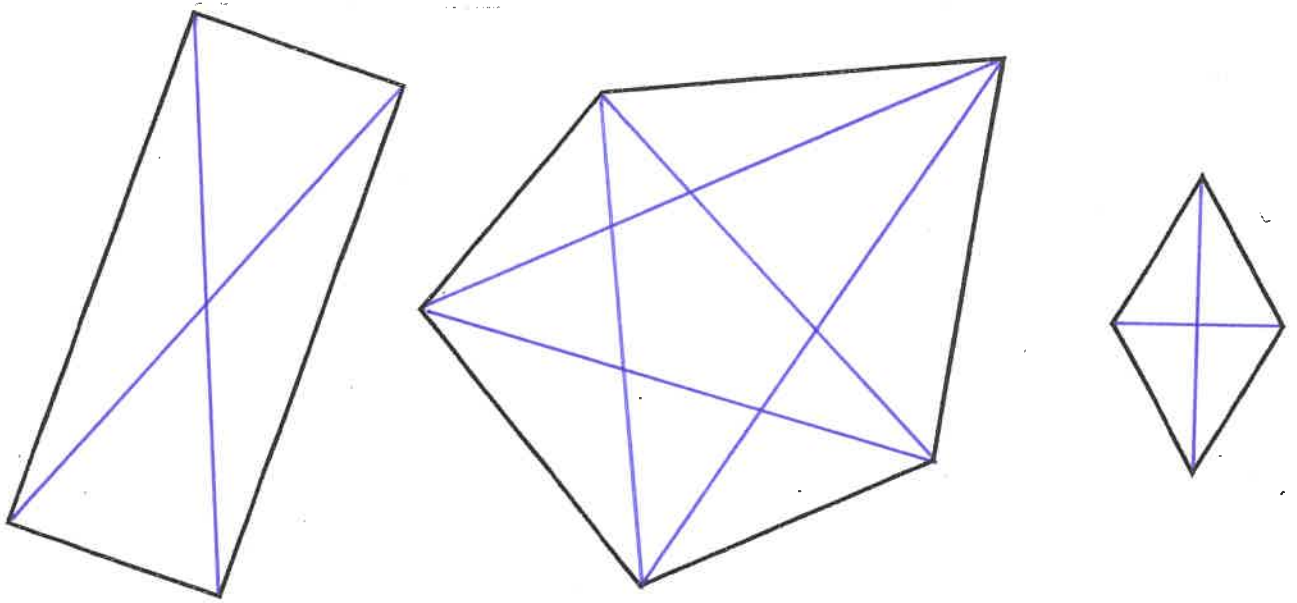
**BARRE** les propositions incorrectes.

- ~~Les segments [KG] et [DK] sont isométriques.~~
- Le point F est le milieu du segment [KC].
- Le segment [AC] est une diagonale du carré ABCD.
- ~~Le segment [CF] est le diamètre du cercle de centre F.~~

10) **COMPLETE** le tableau suivant en cochant la proposition correcte.

Nom de la figure avant la transformation	Tu effectues une seule transformation	Nom de la figure après la transformation
Carré	Tu doubles la longueur de 2 côtés parallèles.	<input type="radio"/> Losange <input checked="" type="radio"/> Rectangle <input type="radio"/> Cerf-volant <input type="radio"/> Triangle rectangle
Losange	Tu triples la longueur de tous les côtés.	<input checked="" type="radio"/> Losange <input type="radio"/> Trapèze rectangle <input type="radio"/> Cerf-volant <input type="radio"/> Rectangle
Triangle équilatéral	Tu coupes une pointe de ce triangle parallèlement à un de ses côtés.	<input type="radio"/> Losange <input type="radio"/> Parallélogramme <input checked="" type="radio"/> Trapèze isocèle <input type="radio"/> Triangle rectangle

11) **TRACE** toutes les diagonales de ces figures.



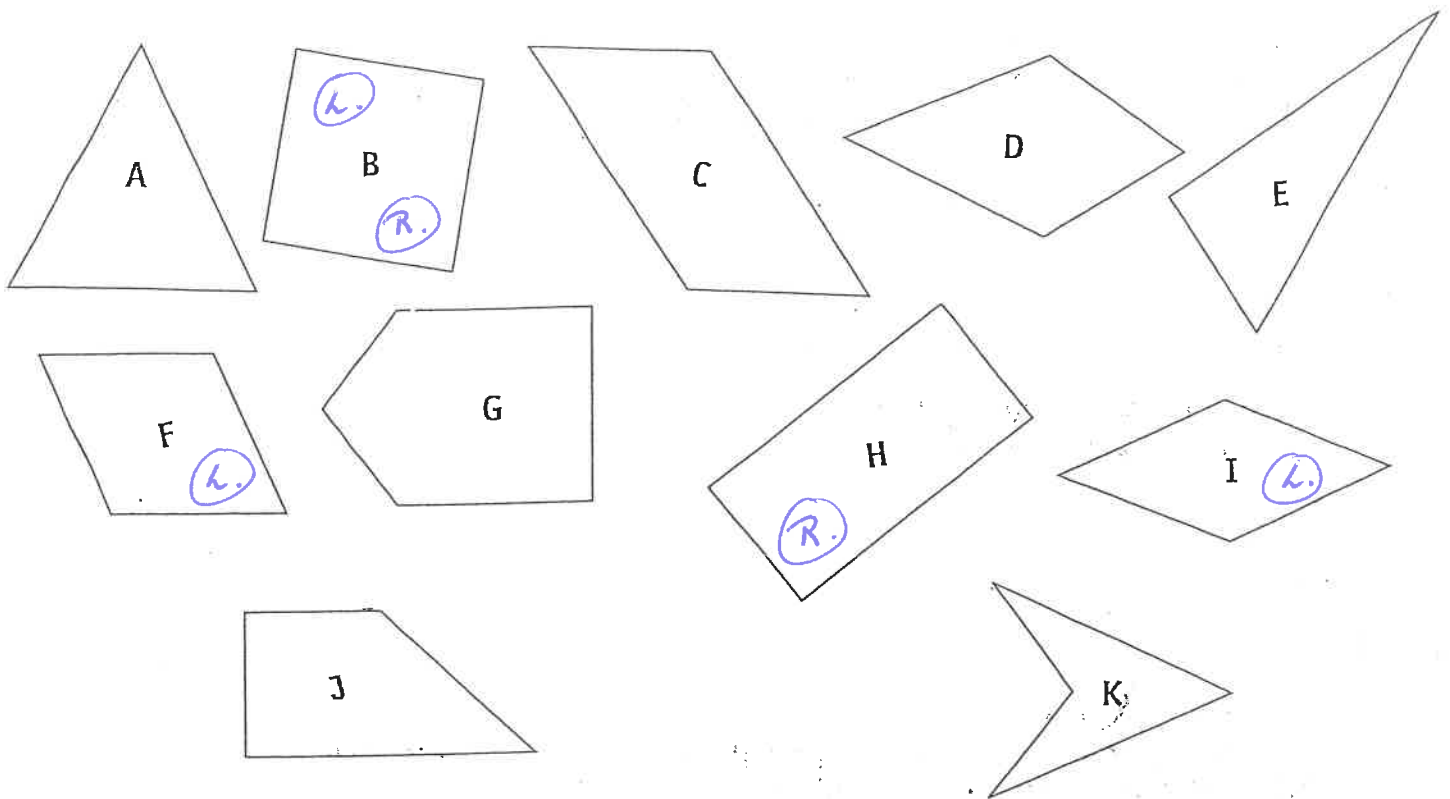
12) Dans la série de figures ci-dessous,

a) **ENTOURE** en rouge **tous les LOSANGES**.

B - F - I.

b) **COLORIE** en bleu **tous les RECTANGLES**.

B - H.



Dans chaque case de ce tableau à double entrée, ECRIS la lettre qui correspond à **une** figure.

	C'est un LOSANGE	Ce n'est pas un LOSANGE
C'est un RECTANGLE	Figure qui porte la lettre <b>B.</b>	Figure qui porte la lettre <b>H..</b>
Ce n'est pas un RECTANGLE	Figure qui porte la lettre <b>F ou I.</b>	Figure qui porte la lettre <b>A-C-D-E-G-J-K.</b>

13) **ECRIS** ta réponse.

### QUI SUIS-JE ?

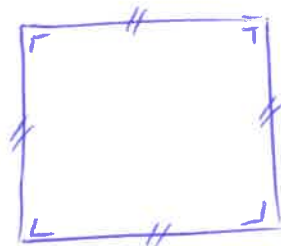
<p>Je suis un quadrilatère. Tous mes côtés sont isométriques. Mes angles n'ont pas tous la même amplitude.</p>	<p>Je suis un <i>losange !</i></p>
--	--

<p>Je suis un polygone régulier. Je n'ai que trois angles.</p>	<p>Je suis un <i>triangle équilatéral !</i></p>
--	---

<p>Je suis un polygone. Mes quatre angles ont la même amplitude. Mes diagonales sont perpendiculaires.</p>	<p>Je suis un <i>carré !</i></p>
--	--------------------------------------

14) **TRACE** un carré à main levée (c'est-à-dire sans utiliser tes instruments).

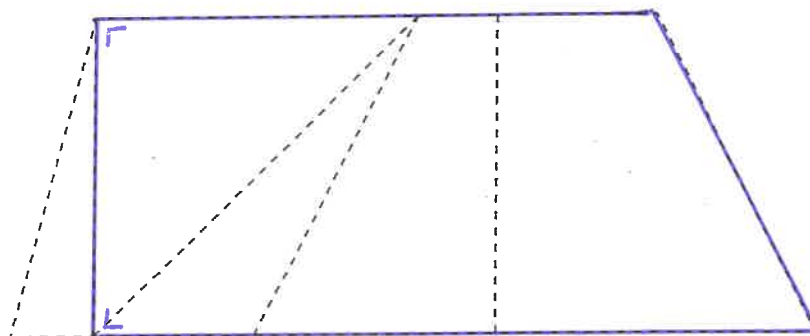
**ECRIS** des commentaires ou tous les signes nécessaires (sur le carré) pour montrer que c'est un carré.



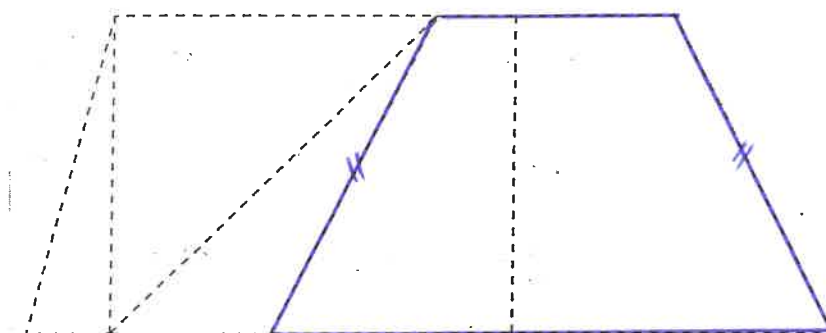


15) **REPASSE, à la latte et en rouge**, les traits pour faire apparaître la figure demandée.

a) Un trapèze rectangle



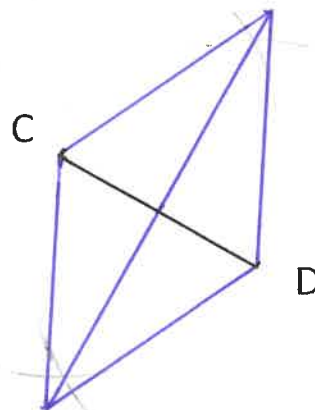
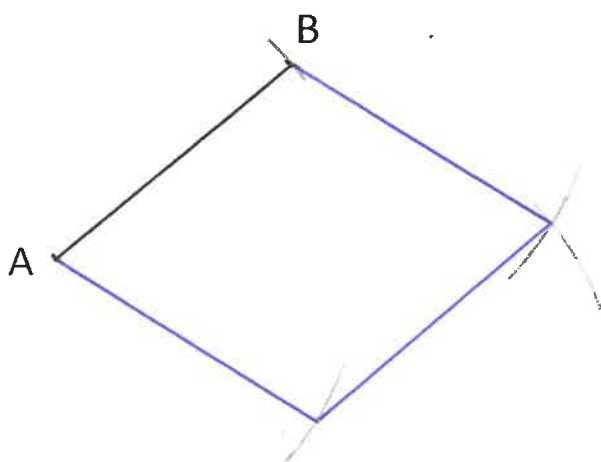
b) Un trapèze isocèle



16) TRACE avec précision deux losanges.

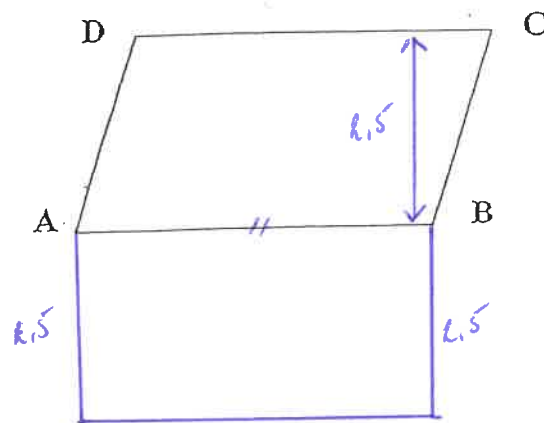
Pour le premier, on te donne  $[AB]$  qui est un côté du losange.

Pour le second, on te donne  $[CD]$  qui est la petite diagonale du losange.



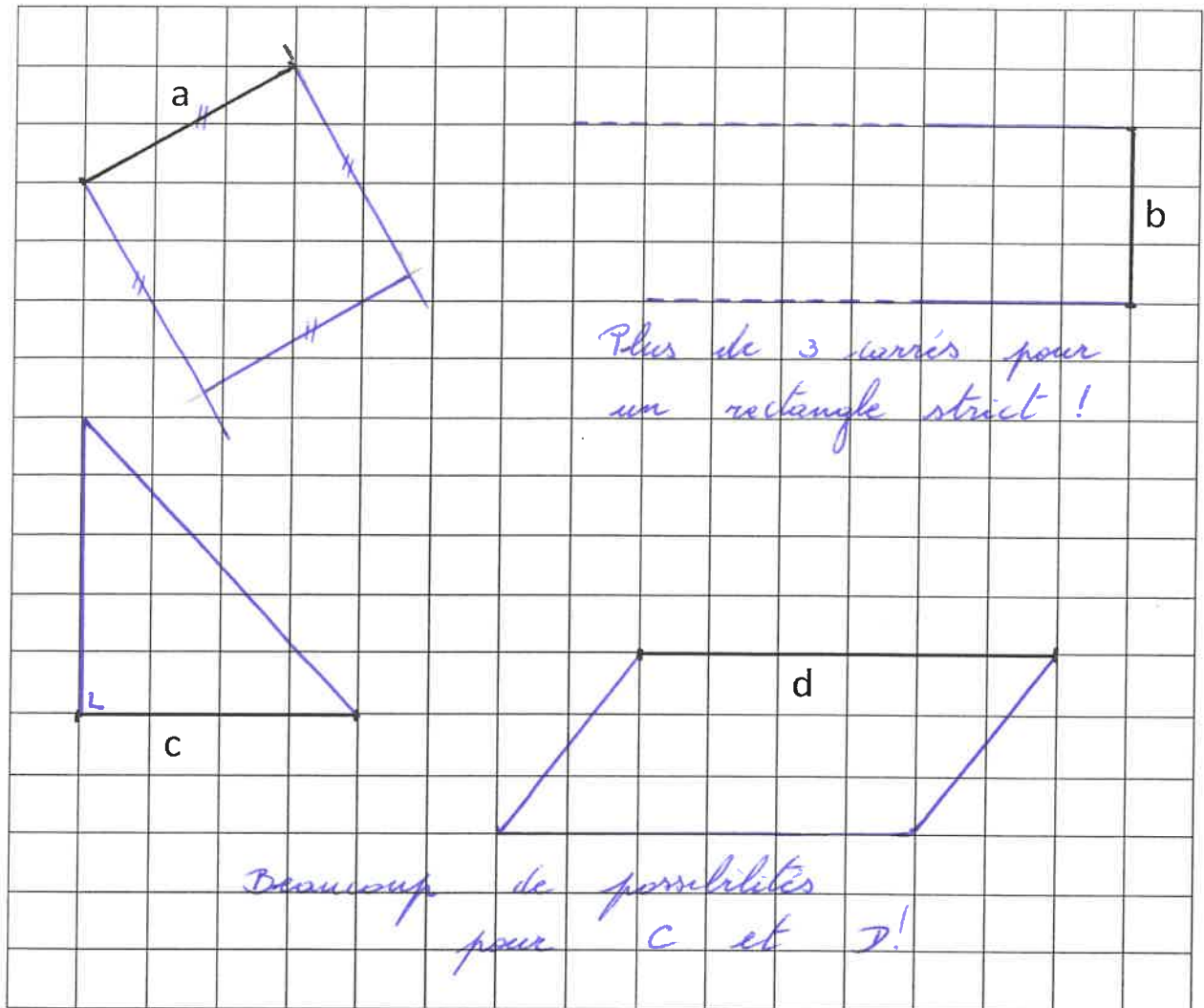
17) TRACE un rectangle **ABEF** de même aire que le parallélogramme **ABCD** .

Attention, le rectangle **ABEF** et le parallélogramme **ABCD** ont donc un côté commun.

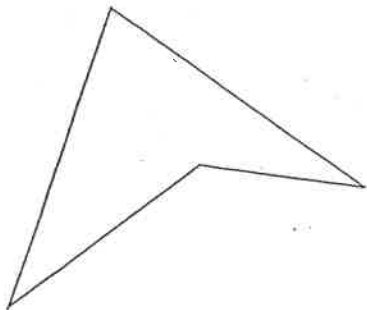


18) Dans le quadrillage, au départ des côtés déjà dessinés, TRACE, avec tes instruments, les figures demandées :

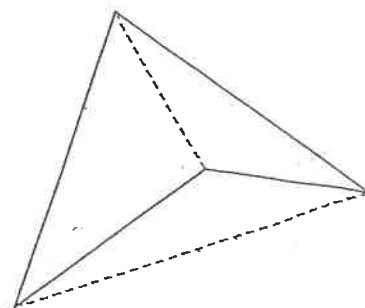
- Le carré dont **a** est un côté ;
- Un rectangle strict dont **b** est une largeur ;
- Un triangle rectangle dont **c** est une base ;
- Un parallélogramme strict dont **d** est une base.



19) Voici un quadrilatère.



On trace des segments en pointillés.

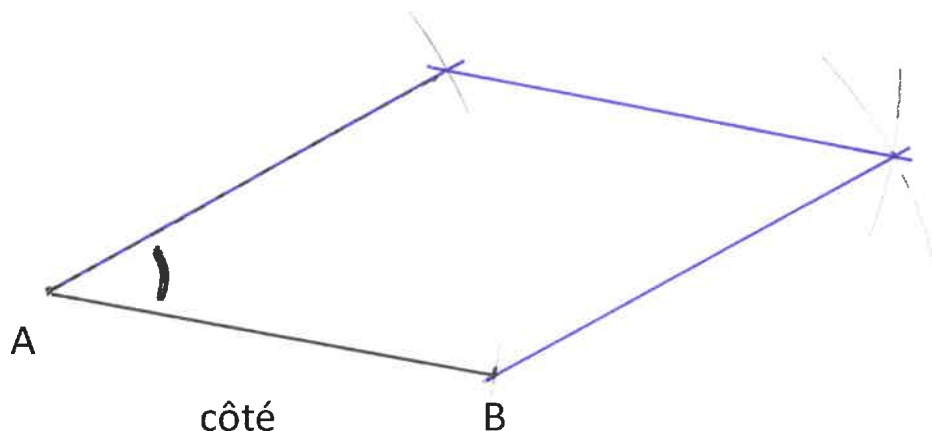


## COCHE.

Les segments en pointillés sont :

- les diagonales du quadrilatère.
- les médianes du quadrilatère.
- les côtés du quadrilatère.
- les bissectrices du quadrilatère.

20) Le tracé du losange ABCD est commencé. En voici un côté et un angle. ACHEVE ce losange.

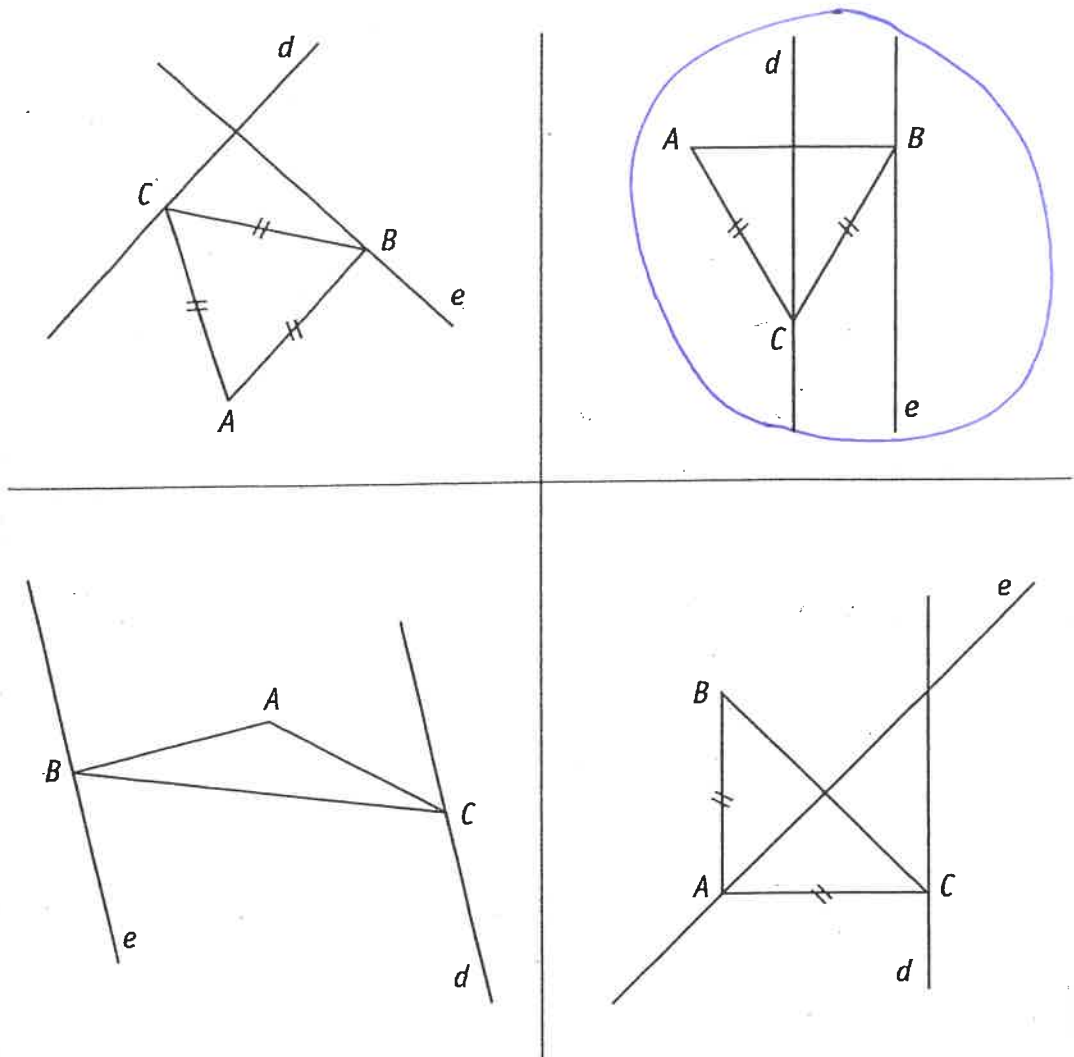


21) **ENTOURE** la construction qui correspond à l'énoncé.

### ENONCE

Pour effectuer la construction :

- ① trace un triangle ABC tel que  $AC = BC$  ;
- ② trace la droite perpendiculaire à  $[AB]$  passant par C et nomme-la d
- ③ trace la droite parallèle à d passant par B et nomme-la e.



22) S'il y en a un, TRACE un axe de symétrie de chacune des figures ci-dessous.

